

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Коми

Муниципальное образование городского округа "Сыктывкар"

МАОУ "СОШ № 31"

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

Гриц Г.Н.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

Семенова Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1034175)

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 7-9 классов

г. Сыктывкар 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 510 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Место учебного предмета в учебном плане школы

Указать общее количество часов, отведенное в учебном плане школы на освоение предмета на данный уровень образования. При имеющихся расхождениях указать причины.

| Класс | Кол-во часов | Виды контроля |
|--------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | 102 | Комплексная контрольная работа Лексико-грамматические тесты Проекты Сообщения |
| 8 | 102 | Комплексная контрольная работа Лексико-грамматические тесты Проекты Сообщения |
| 9 | 102 | Комплексная контрольная работа Лексико-грамматические тесты Проекты Сообщения |

Концепция (основная идея) программы

Рабочая программа определяет объём, порядок, содержание изучения и преподавания курса английского языка МАОУ «СОШ № 31. Данная рабочая программа направлена на достижение планируемых результатов ФГОС в условиях 5-9 классов. Программа основывается на требованиях ФГОС, содержании Примерной Образовательной программы и Основной Образовательной программы ОУ, авторской программы под ред. Кузовлева В.П. В программе предусмотрено дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучающихся, учтены основные положения концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучающихся (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.).

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;
- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», на дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

Формы проведения ежегодной промежуточной аттестации Комплексные контрольные работы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление

интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным

условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

б) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека,

природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Самоорганизация

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

Принимать себя и других

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 7 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем

соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного

(прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения *в 8 классе*:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в **9 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*, имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*, имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*), глагол от прилагательного (*cool – to cool*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut.*);

предложения с *I wish*;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather...*;

предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

2. Содержание учебного предмета «Английский язык»

Перечень и названия разделов и тем курса по годам обучения

Распределение предметного содержания по годам обучения

| Перечень и названия разделов и тем курса по годам обучения | Распределение материала по классам |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки. Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому (94 часа)</p> | <p>7 класс Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям.</p> <p>8 класс Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма.</p> |
| <p>Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили (104 часа)</p> | <p>7 класс Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея.</p> <p>8 класс Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии.</p> <p>9 класс Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты.</p> |
| <p>Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры (50 часов)</p> | <p>8 класс Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.</p> |
| <p>Школьное образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен (62 часа)</p> | <p>7 класс Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности.</p> <p>9 класс Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.</p> |
| <p>Мир профессий. Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом (28 часов)</p> | <p>9 класс Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные</p> |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | профессии. |
| Человек и окружающий мир. Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность (44 часа) | 7 класс Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам. 9 класс Благотворительные организации и мероприятия. |
| Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет (22 часа) | 9 класс Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека. |
| Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки, роль английского/русского языка в мире (106 часов) | 7 класс Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Семь чудес света. Знаменитые люди и их достижения. Мои герои. 8 класс Географическое положение, население. Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления людей из различных стран о Британии и британцах. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. 9 класс Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков. |

Основные изучаемые вопросы (дидактические единицы Примерной ООП)

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.

Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. (94 часа)

Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые

композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили. (104 часа)

Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. (50 часов)

Школьное образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен. (62 часа)

Мир профессий. Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. (28 часов)

Человек и окружающий мир. Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. (44 часа)

Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет. (22 часа)

Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

Языки, роль английского /русского языка в мире. (106 часов)

Содержание учебного аспекта по годам обучения.

7 класс

1.Школа.

Как ты провёл каникулы?

Какие предметы ты изучаешь в школе?

Какой предмет твой любимый?

Какие кружки ты посещаешь?

Интересна ли твоя школьная жизнь?

В какую школу ты бы хотел ходить?

1.Моя школа. 2.Школа - это не только учёба.

2.Твои достижения

Какие цели у детей? В каких соревнованиях могут дети принимать участие? Что дети могут делать хорошо?

3.Могут ли люди обойтись без тебя?

Кто такие волонтеры?

Какую работу они выполняют?

Какие волонтерские организации есть в Британии и Росси? Как дети принимают участие в добровольной работе?

Что дети делают по дому?

4.Как ты заботишься о природе?

Что могут перерабатывать люди?

Какие глобальные

Проблемы окружающей среды? Что могут сделать люди, чтобы помочь Земле? Что происходит с дикими животными в разных странах? Для чего нужны заповедники и национальные парки?

1.Ты друг планеты?2.Как ты заботишься о природе?

5. Есть ли у тебя проблемы с друзьями?

Какие у тебя друзья?

Почему ты любишь своих друзей?

Сколько друзей должно быть у человека?

Дружат ли люди одинаково в разных странах?

Что ты думаешь об идеальном друге?

6. Нравится ли тебе жить в твоей стране?

Что хорошего в таких странах, как Британия и Россия? Какие товары самые лучшие в России?

Что ты думаешь о популярных вещах? Что особенного на улицах Лондона и некоторых улицах в городах России?

7. Знаменитые люди.

Что ты знаешь о знаменитых британских и американских людях?

Что ты можешь рассказать иностранным друзьям о знаменитых людях России? Какими людьми ты восхищаешься? Какого человека ты можешь назвать героем? Кто для тебя является примером? Как люди становятся знаменитыми? Как нужно почитать знаменитых людей?

8. Свободное время.

Что ты делаешь после школы?

Как Российские дети проводят своё свободное время? Какое твоё хобби?

Что ты собираешься делать на выходные? Какой самый лучший способ проведения свободного времени?

9. Моя Родина.

Какие достопримечательности ты можешь увидеть в Лондоне, в Москве?

Что особенного в твоём городе?

Чем знаменит Санкт-Петербург?

Каковы некоторые достопримечательности Нью - Йорка? Что особенного в городах Золотого кольца?

Что особенного в Московском Кремле?

Какие семь чудес света?

Что особенного в твоём городе?

Что особенного в твоём городе?

Говорение

1. Беседа о каникулах, о предметах, о прогрессивной школе, о событиях в школе, о расписании уроков.

Грамматические структуры:

- косвенная речь

- простое прошедшее время

2. О твоих достижениях и достижениях твоих друзей, о твоих целях, школьных достижениях, о твоей помощи по дому, о разнице между тобой и твоими друзьями, об обычных рабочих днях.

Грамматические структуры

- Настоящее совершённое время

- Настоящее длительное время

- настоящее простое время

- наречия образа действия

3. О добровольной работе, о благотворительных организациях, о различных праздниках, домашней работе.

Грамматические структуры

- сложное дополнение

-V-ing форма после предлогов by,with,for

4. О значении знаков, используемых экологами, переработка, вторичное использование вещей, проблемы окружающей среды, наше влияние на окружающую среду, помощь природе, защита диких животных, национальные парки и заповедники.

Грамматические структуры:

Страдательный залог в настоящем простом времени

Словообразование: приставка ge

5. О важных чертах характера, хорошие и плохие черты у друзей, проблемы, которые у тебя есть с друзьями.

Грамматические структуры:

Относительные предложения с союзом who, that, which

6.О наиболее популярных вещах в России, самые популярные вещи в твоём городе, причины популярности, плохие и хорошие стороны проживания в России, твои любимые игры.

Грамматические структуры:

- прилагательное + неопределённая форма глагола.

7. О знаменитых людях в Британии, США, России, их достижениях, героях, популярных у детей, примеры подражания для детей.

Грамматические структуры:

-неопределённая форма глагола

-относительные придаточные предложения с союзом whose

8. О твоём свободном времени, о том , что ты собираешься делать на выходных, лучший способ проведения свободного времени, что ты собираешься делать во время путешествия в Лондон.

Грамматические структуры

-Прилагательные с суффиксами -ed , -ing

- настоящее длительное время

- оборот to be going to

-простое будущее время.

9. О некоторых достопримечательностях Лондона, Москвы, Санкт-Петербурга, городов Золотого кольца, об особенных вещах, связанных с Виндзорским замком, сокровища Московского Кремля.

Грамматические структуры:

-артикл с названиями профессий

- Страдательный залог в простом прошедшем времени.

Письмо

1.Сообщения о летних каникулах, о расписании уроков, о любимых предметах.

2.О талантливых российских детях, о твоих достижениях, о твоих планах, о сравнении себя с другом.

3.О благотворительных организациях в России, о различных праздниках в России, о домашней работе

4. О сохранении энергии в своём доме, о национальных парках , о животных, которые находятся в опасности.

5. О важных чертах характера друга, проблемы, которые имеют дети с друзьями.

6. О наиболее популярных брендах в России, десять причин проживания в нашей стране, самая лучшая вещь в твоём городе.

7. О знаменитых людях в разных странах, детских достижениях, выдающиеся люди нашей страны, любимые герои из книг и фильмов.
8. О твоём свободном времени, твоём хобби, твоих планах на лето.
9. О профессиях некоторых знаменитых людей, достопримечательностях Лондона, Достопримечательностях Владимира, о Московском Кремле

Чтение

1. Чтение о детских впечатлениях, о летних каникулах, заметки о кружках и событиях в школе, мнения детей о школе, детские стихи о школе.
2. О достижениях британских и американских детей, их целях, их школьной жизни, о проблемах, о типичном дне знаменитого человека.
3. О благотворительных организациях в различных странах, различных праздниках, детских хобби, статьи детей из журналов и газет
4. Об экологических проблемах, переработке отходов, интернациональных организациях, помощь детей Земле, защита диких животных, национальных парков.
5. О друзьях,
Детские письма в журнал “Young Telegraph” о друзьях
Стихотворения отрывки из произведений английских и американских писателей о дружбе детей.
6. О некоторых наиболее популярных местах в Британии, о любимых детских игрушках.
7. О знаменитых людях Британии, США, России, известные идеи знаменитых людей, о Г. Форде, Марке Твене, Е. Був и других известных героях и писателях.
8. О деятельности детей в свободное время, мнения детей об их свободном времени, результаты опроса о свободном времени в журналах, рекламные объявления о детских видах деятельности, о том, что дети любят коллекционировать
9. О достопримечательностях Лондона, Нью-Йорка, Москвы, Санкт-Петербурга, городов Золотого кольца, о Московском Кремле, о картине Васнецова «Витязь на распутье», Кардифф и его достопримечательности, о Третьяковской галерее.

Аудирование

1. Мнения детей о летних каникулах, об их любимых предметах, их расписании, разговоры о школьной жизни, мнения детей о школе
2. Некоторые советы, детские мнения о мастере на все руки, диалоги о проблемах детей.
3. О благотворительных организациях, добровольной работе, различных праздниках.
4. О переработке отходов в США, о людях, которые могут помочь Земле, проблемы окружающей среды в США.
О друзьях и важных чертах характера настоящего друга.
6. О некоторых популярных Британских понятиях, любимые игрушки, причины популярности, названия популярных брендов.
7. О знаменитых людях, детских идеях о героях, о том, кто должен быть знаменитым.
8. О детских мнениях по поводу свободного времени, их планах на выходные, о том, как британские дети проводят своё свободное время.
9. О достопримечательностях Лондона, Москвы, о картине Васнецова «Витязь на распутье»

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.*);
- многозначные слова (*set – 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать, учреждать, организовывать; time – 1) время 2) раз*);
- синонимы (*to damage – to destroy – to spoil, to be keen on – to be fond of*);
- антонимы (*to appear – to disappear*);
- фразовые глаголы (*to give up, to fall out, etc.*);
- речевые функции: *asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat ..., please?); accepting a suggestion (I'd love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by ...?); asking if someone can do something (Do you know how to ...? Do you know anything about ...?); refusing a suggestion (Unfortunately, ... I'd like to, but ...); saying you agree (How true. I'm with you there.); saying you are bored (Actually, I don't find .../it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That's wonderful! I find .../it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I'd be happy to ..., No problem. Why not?); saying you are worried (I'm worried about ... I'm (very) concerned about ...); saying you can do something (I know how to ... I'm really (quite) good at ...); saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question. Sorry, I don't quite understand. I didn't (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but ... Agreed, but ...); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about ...? We might (as well) ... Why don't we ...?);*
- основные способы словообразования:
 - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge)*); прилагательных (*-al (environmental), -ive (attractive), -ful (beautiful), -ed (bored), -ing (boring)*); наречий (*-ly (properly, friendly, wisely)*); приставки прилагательных (*im- (impossible), in- (inexpensive), un- (uneasy)*), глаголов (*dis- (disappear), re- (reuse, recycle)*);
 - словосложение (*N + N – time + table = timetable, Adj + N – wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V – baby + sit = babysit*);
 - конверсия (*to award – an award, a volunteer – to volunteer, a support – to support*).

1. Имя существительное

- существительное в качестве определения (*a school uniform*).

2. Артикль

• неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д); с уникальными предметами/вещами/объектами (*the Moon, the Sun, etc*), после слов *a type of, a kind of, a sort of*.

3. Имя прилагательное

- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*far – farther – farthest*);
- прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting)*;

- прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т. д.

4. Имя числительное

- количественные числительные (*hundred, thousand, million (hundreds of schools)*).

5. Местоимение

- местоимения *most/most of, both*;
- возвратные местоимения.

6. Глагол

- глаголы в страдательном залоге: в Present Simple, Past Simple, Future Simple;
- форма глагола с окончанием *-ing* (*like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, etc.*);
- неопределённая форма глагола в конструкциях:
 - сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let* (*I want you to come home at 5.*);
 - прилагательное + неопределённая форма глагола (*interesting to play with*);
 - -инфинитив в качестве определения (*the first/the last/the only to do sth*);
 - страдательный залог с неопределённой формой глагола (*They are allowed to visit the zoo once a week.*);
 - неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;
- глагольные идиомы (*get up, get on with, etc.*);
- вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *So do I, Neither can I*.

7. Наречие

- наречия, образованные с помощью суффикса *-ly* (*quickly*);
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*);
- наречия *high/highly, hard/hardly, late/lately*;
- степени сравнения наречий, включая исключения;
- место наречий неопределённой (*always, often, seldom, never, usually, sometimes*) и определённой (*every day, every week, once a week, twice a week, three times a month*) частотности в предложении.

8. Сложное предложение

- прямая и косвенная речь;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
 - определительными с союзными словами *who/that/which/whose*;
 - дополнительными с союзом *that*.

8 класс

Моя страна Страны Великобритании. Эмблемы. Шотландия.

Какие британцы? Открытие Англии. Гордишься ли ты своей страной? Какой твой родной город? Мой город. Моя республика.

Традиции.

Что ты знаешь о британских традициях? Знаешь ли ты хорошие манеры? О правилах поведения в США, о британских праздниках, о подарках, о традициях в России. Традиции моего региона.

Путешествие. Как ты путешествуешь? Что нужно знать, прежде чем ехать? Как много времени занимает путешествие вокруг света? Путешествовал ли ты в Лондон? Какой твой любимый пункт назначения? Цель путешествия в моей республике.

Спорт. Каким видом спорта ты занимаешься? История спорта. История олимпийских игр. Сколько должно быть уроков физкультуры в школе? Спортивный день в школе. Популярные виды спорта в моей республике.

Здоровье. Хорошие и плохие привычки. Что делать, чтобы сохранить здоровье? Факты и мифы о некоторых продуктах. Забота о своём здоровье? Понимаешь ли ты инструкции? Кто отвечает за здоровье?

Меняются времена, меняются нравы. Что было в моде в прошлом? Что ты знаешь об уличной моде? Какую одежду ты хотел бы носить в школе? Жертвы моды. Кто они? Важна ли для тебя мода? Нравится ли тебе делать покупки? Стили моды. Забота о том, что носить. Мода в твоём городе среди молодёжи.

Письмо

Написание письма об особенностях Лондона и его жителей.

Написание поздравительной открытки зарубежному другу.

Сочинение о любимом пункте назначения.

Написание отчёта о последних спортивных событиях.

Написание сочинения об ответственности за своё здоровье.

Сочинение о преимуществах и недостатках школьной формы.

Говорение.

О России, её географическом положении, площади, столице, населении, национальностях.

О представлениях людей других стран о России,

о характере русских людей,

о достопримечательностях России,

о США, о географическом положении, языках, символах, столице.

о Москве.

Грамматика:

Подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола

Вопросы сравнения, предположения

Прошедшее завершённое время

О русских традициях,

о правилах поведения в России,

о правилах поведения в США,

о популярных праздниках в США,

о значении праздников в России,

о выборе подарка для зарубежного друга.

Грамматика:

Разделительные вопросы

Придаточные условия

Глагол wish

Об обычаях россиян путешествовать, о вещах, необходимых в путешествии, о каникулах в форме путешествия, о том, как понять иностранцев.

Грамматика:

Модальные глаголы

must, should,

ought to, need,

could, be able to.

О значении спорта в жизни людей, о предпочтениях молодёжи в спорте, об истории британского спорта, о выборе между занятиями спортом и просмотром телепередач о спорте.

Об уроках физкультуры в школе.

Грамматика:

Страдательный залог

в настоящем завершённом времени.

О здоровых и вредных привычках, о привычках молодёжи в Британии, в США, в России, о том, что следует делать, чтобы быть здоровым, о полезных и вредных продуктах.

Грамматика:

Настоящее завершено - длительное время.

Об уличной моде.

Об одежде представителей субкультур.

Об особенностях подростковой моды в твоём городе.

О модной одежде в твоей школе.

О желаниях британских и российских подростков по поводу одежды.

О том, как выразить комплимент по поводу внешности.

Грамматика:

Сослагательное наклонение

О географическом положении британских островов,

Столице, населении, странах Британии,

о представлениях людей о Британии,

о характере британцев,

об особенностях

Англии и об англичанах, мнения подростков о России, о США, о Британии, об Ирландии, о Манчестере. Об отношении Британцев к традициям и обычаям,

О британских традициях,

О правилах поведения в Британии,

Об американских праздниках,

О том, как следует вести себя иностранцам в России,

о том, как дарить и получать подарки.

об обычаях британцев путешествовать,

о способах путешествовать в Британии,

отрывок из произведения Ж.Верн «Вокруг света за 80 дней».

О том, как обычно молодые люди проводят каникулы,

о Санкт-Петербурге как цели путешествия.

О популярных видах спорта в Британии среди молодёжи,

о том, как правильно выбрать вид спорта, об истории футбола,

об истории олимпийских игр, о современных олимпийских играх, о дне спорта в Британии.

о вредных и здоровых привычках,

о здоровой пище, о причинах плохого здоровья.

о здоровом образе жизни, о популярных косметических товарах, отрывок из произведения Э.Хемингуэя «Дневное ожидание».

о правильном следовании инструкциям.

Об истории моды с середины 50 – х годов до настоящего времени, о популярных одеждах среди молодёжи в Британии в разное время.

о популярных британских сувенирах.

отрывок из произведения Р.Дал «Мальчик».

о значении моды в жизни британской молодёжи.

Чтение

О географическом положении британских островов, столице, населении, странах Британии, о представлениях людей о Британии, о характере британцев, об особенностях Англии и об англичанах, мнения подростков о России, о США, о Британии, об Ирландии, о Манчестере.

об отношении Британцев к традициям и обычаям,

о британских традициях,

о правилах поведения в Британии,
об американских праздниках,
о том, как следует вести себя иностранцам в России,
о том, как дарить и получать подарки.
Об обычаях британцев путешествовать,
о способах путешествовать в Британии,
отрывок из произведения Ж.Верн «Вокруг света за 80 дней».
О том, как обычно молодые люди проводят каникулы,
о Санкт-Петербурге как цели путешествия.
О популярных видах спорта в Британии среди молодёжи,
О том, как правильно выбрать вид спорта, об истории футбола,
об истории олимпийских игр, о современных олимпийских играх, о дне спорта в Британии.
О вредных и здоровых привычках,
о здоровой пище, о причинах плохого здоровья.
О здоровом образе жизни, о популярных косметических товарах, отрывок из произведения Э.Хемингуэя «Дневное ожидание».
О правильном следовании инструкциям.
Об истории моды с середины 50 – х годов до настоящего времени, о популярных одеждах среди молодёжи в Британии в разное время.
О популярных британских сувенирах.
Отрывок из произведения Р.Дал «Мальчик».
О значении моды в жизни британской молодёжи.

Аудирование

Путешествие по Лондону,
о впечатлениях после путешествия по Лондону,
песня: «Улицы Лондона»
О британских праздниках,
о праздниках в Лондоне.
О путешествии русской девушки в Лондон, о достопримечательностях Лондона.
Об истории параолимпийских игр, о видах спорта для инвалидов.
О некоторых мифах и фактах полезных продуктов, о том, почему важно заниматься спортом, о здоровом сне.
О любимых одеждах британских школьников.
О любимых магазинах британских подростков.
О «жертвах» моды.

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to be in/out of fashion, to break a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*shampoo, fitness, marathon, etc.*);
- многозначные слова (*to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.*);
- синонимы (*to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable*);
- антонимы (*healthy – unhealthy, to come into – to go out of*);
- фразовые глаголы (*to make up, to give up, etc.*);

- речевые функции: *asking for an explanation* (Sorry. Could you tell me what “...” means? Etc.); *asking for a more focused explanation* (I understand this, but could you explain ...? Etc.); *asking for information about another culture, country* (How do you compare ...? Etc.); *asking if someone approves* (Do you think ... will work? Etc.)/*saying you (do not) approve* (I’m very much in favour of that. It’s wrong to ..., etc.); *asking if someone is sure about sth* (Are you sure ...? Really ...? Etc.)/*saying you are sure about sth* (I’m absolutely sure ... Yes, really! Etc.); *asking someone to say sth again* (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); *checking that you have understood* (Do you mean that ...? Etc.); *expressing admiration* (Well, you knew what I wanted! Etc.); *giving and receiving compliments* (What a funky shirt! It suits you. Etc.); *thanking* (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);

- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity (activity, flexibility); прилагательных (-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical), -able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish); наречий (-ly (specially, seriously); приставки (un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat);

- словосложение (N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident);

- конверсия (to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack).

1. Артикль

- артикли с названиями национальностей и языков.

2. Глагол

- видо-временная форма Present Perfect Progressive (I have been living here for two years.) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;

- глаголы в страдательном залоге в Present Perfect (Football has been played for hundreds of years.);

- модальные глаголы и их эквиваленты (can, could, ought to, need, be able to);

- глаголы в Present Perfect после модальных глаголов (should have + V₃; could have + V₃);

- конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола» (The British are considered to be conservative.);

- конструкция I wish (I wish I spent summer holidays at the seaside.);

- глагольные идиомы.

3. Предлог

- предлог by.

4. Союз

- союзы (however, (al)though).

5. Простое предложение

- вопросительные предложения (разделительные вопросы (It’s nice, isn’t it?).

6. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения:

- с придаточными условия с союзом if: I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II);

- с придаточными дополнительными с глаголом to wish в главном предложении.

9 класс

Какие вкусы к чтению у подростков? Какими писателями знаменита твоя страна? Кто твои любимые писатели? Какие литературные места есть в твоей стране? Какие книги ты любишь читать? Какие книги ты покупаешь? Умеешь ли ты писать рецензию на книгу? Писатели твоего региона.

Музыка. Знаешь ли ты историю рок и поп музыки? Какую музыку ты любишь? Любишь ли ты ходить на концерты? Знаешь ли ты, что такое променад? Умеешь ли ты писать письмо благодарности?

СМИ. Какой канал ты предпочитаешь? Как часто смотришь телевизор? Могут ли СМИ повлиять на твою жизнь? Твоё отношение к интернету. Какие журналы для подростков?

РК. СМИ в твоём регионе.

Школа. Какие школы есть в твоей стране? Что ты будешь делать после окончания школы? Одинакова ли система образования в США и в Британии? В какой школе лучше учиться? Какие предметы выбрать? Умеешь ли ты писать письмо о твоей школе?

Выбор профессии.

Какие у тебя идеи насчёт работы?

Есть ли подростковая работа?

Существуют ли женские и мужские работы?

Что ты думаешь насчёт учёбы и работы за рубежом?

Твои планы на будущее после окончания школы.

Популярные профессии в твоём регионе.

Моя страна.

Что известно в мире о твоей стране?

Какие люди знамениты в твоей стране?

Почему английский язык является языком мирового общения?

Зачем изучать иностранный язык?

Что привлекает людей в Британию?

Говорение

О твоих предпочтениях в чтении. Из жизни А.С.Пушкина. Из биографии Б.Акунина. О твоём любимом писателе. О выборе между книгой и фильмом. О книге, как лучшем подарке. О том, как выбрать книгу в магазине.

Грамматика:

Косвенная речь.

Способы выражения действий, происходящих в прошлом. О музыкальных местах твоего региона.

О знаменитых певцах и певицах России. О том, как купить билет на концерт. Грамматика:

Артикль с личными и географическими названиями в качестве определения.

Будущее время.

Неличные формы глагола.

О СМИ в США.

О СМИ в России.

О российских телеканалах.

О твоих предпочтениях по поводу телеканалов.

Твоё мнение об интернете.

О популярных телешоу на российских каналах.

О популярных российских телепередачах.

Грамматика:

Косвенная речь.

Согласование времён.

Модальные глаголы в косвенной речи.

Относительные предложения.

О системе образования в России.
О различиях и сходствах в системе образования в России и Англии.
О возможностях продолжения образования в России, о твоих предпочтениях по поводу школы.
О твоём дальнейшем образовании.
Грамматика:
Вопросы в косвенной речи.
Страдательный залог с модальными глаголами.
Соединительные слова.
Об интересующих тебя профессиях.
О работе школьников в России.
О планах на будущее.
Грамматика.
Глаголы идиомы.
Неопределённые местоимения.
Приказы и просьбы в косвенной речи.
Союзы.
Фразовые глаголы.
Об аспектах российской жизни.
О знаменитых учёных Британии Ренн, Джонсон, Стивенсон, Тёрнер.
О знаменитом русском учёном С.Королёве.
О знаменитом театральном К. Станиславском.
О роли русского языка в мире.
О причинах изучения английского языка.
О том, как эффективно изучать иностранный язык.
Грамматика:
Первый тип условных предложений.
Второй тип условных предложений.
Причастие I и II.

Аудирование

О любимых жанрах литературы у британских детей.
Биография Ч.Диккенса. Биография А.Кристи.
О любимых писателях британских детей: Толкиен, Дал, Пульман, Уильсон.
О любимых книгах британских детей.
О значении книг и чтении в жизни человека.
О типах музыки в Британии. Музыкальные места в России.
История рок и поп музыки.
О группе «Машина времени».
О музыкальных вкусах британской молодёжи.
Отрывок из произведения О. Генри.
О СМИ в Британии.
О СМИ в США.
О популярных британских каналах.
О том, следует ли часто смотреть телевизор.
О популярных британских газетах и журналах.
О роли интернет в современной жизни. О любимых телешоу на британском телевидении.
О типах школ в Англии.
Об экзаменах в Британских школах.
О школьной жизни в Британии и в США.
Об особенностях британских и американских школ.

О любимом школьном предмете.
О будущей карьере британских школьников.
Об особенностях некоторых профессий.
О сложности выбора профессии.
О значении работы, приобретения опыта работы.
О женских и мужских работах.
О преимуществах и недостатках работы школьников.
Об аспектах британской жизни.
Биография Э.Резерфорда.
Биография Д.Менделеева.
Об английском языке как языке мирового общения.
О достопримечательностях России.

Чтение

О любимых жанрах литературы у британских детей.
Биография Ч.Диккенса. Биография А.Кристи.
О любимых писателях британских детей: Толкиен, Дал, Пульман, Уильсон.
О любимых книгах британских детей.
О значении книг и чтении в жизни человека.
О типах музыки в Британии. Музыкальные места в России.
История рок и поп музыки.
О группе «Машина времени».
О музыкальных вкусах британской молодёжи.
Отрывок из произведения О. Генри. О СМИ в Британии.
О СМИ в США.
О популярных британских каналах.
О том, следует ли часто смотреть телевизор.
О популярных британских газетах и журналах.
О роли интернет в современной жизни. О любимых телешоу на британском телевидении.
О типах школ в Англии.
Об экзаменах в Британских школах.
О школьной жизни в Британии и в США.
Об особенностях британских и американских школ.
О любимом школьном предмете. О будущей карьере британских школьников.
Об особенностях некоторых профессий.
О сложности выбора профессии.
О значении работы, приобретения опыта работы.
О женских и мужских работах.
О преимуществах и недостатках работы школьников.
Об аспектах британской жизни.
Биография Э.Резерфорда.
Биография Д.Менделеева.
Об английском языке как языке мирового общения.
О достопримечательностях России.

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to make up one's mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);
- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);
- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren't I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn't worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What's more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Etc.); recommending (It'll be a great chance to ... It's worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That's a good point, and/but ... I'm (not) sure it's a good way to ..., because ... Etc.);*
- основные способы словообразования:
 - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification)*); прилагательных (*-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood)*); наречий (*-ly (seriously, helpfully, gently, desperately)*); приставки прилагательных (*un- (unskilled)*); глаголов (*dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform)*);
 - словосложение (*N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N – down + side = downside, out + look = outlook*);
 - конверсия (*to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export*).

1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

2. Глагол

- видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance **begins** at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);
- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания с формами на *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

3. Союз

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*).

4. Простое предложение

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

5. Сложное предложение:

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:

- условия с союзом *if*: *If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;
- цели с союзами *so that, so*;
- уступительными с союзами *though, although, however*;
- подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

Критерии и нормы оценивания согласно системы оценки достижения планируемых результатов ООП.

Критерии оценивания выполнения задания «Чтение текста вслух».

(максимум 2 балла)

| | Фонетическая сторона речи |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл. |
| 1 | Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл. |
| 0 | Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетических ошибок, искажающих смысл. |

Критерии оценивания умений в монологической речи

| Решение коммуникативной задачи | Организация высказывания | Языковое оформление высказывания | баллы |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|----------|
| <p>Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании).</p> <p>Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс).</p> <p>Продолжительность</p> | | | 3 |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| МОНОЛОГИЧЕСКОГО высказывания –1,5–2 минуты. | | | |
| Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8–9 фраз. | Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно. | Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх не- грубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок) | 2 |
| Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема рас- крыта в ограничен- ном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в пол- ном объёме, третий аспект дан полно и точно). Объём высказывания: 6– 7 фраз. | Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи. | Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют постав- ленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок). | 1 |
| Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывания: 5 и менее фраз. | Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются. | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок. | 0 |

Максимальное количество баллов за монолог- 7

Примечание. При получении учащимся 0 баллов по критерию

«Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

| | | | | |
|---------|-----|-----|-----|---------|
| баллы | 7-6 | 5-4 | 3-2 | менее 2 |
| отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Критерии оценивания умений в диалогической речи.

| Решение коммуникативной задачи | Взаимодействие с собеседником | Языковое оформление высказывания | баллы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Задание выполнено полностью: сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства.</p> <p>Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Количество реплик для каждого класса в соответствии с требованиями программы.</p> <p>Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося.</p> <p>Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> | <p>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: учащийся начинает и активно поддерживает её, соблюдая очерёдность в обмене репликами; способен быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы беседы, способен восстанавливать беседу в случае сбоя.</p> | | 3 |
| <p>Задание выполнено: цель общения достигнута; решил речевую задачу, но произносимые в ходе</p> | <p>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</p> | <p>В речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик</p> | 2 |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения</p> | <p>учащийся начинает и в большинстве случаев поддерживает её с соблюдением очерёдности при обмене репликами, однако не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.</p> | <p>имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> | |
| <p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; решил речевую задачу не полностью. В основном речь понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.</p> | <p>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: учащийся не стремится начинать и поддерживать беседу, передаёт наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи собеседника.</p> | <p>Наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом.</p> | 1 |
| <p>Задание не выполнено: цель общения не достигнута: не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация</p> | <p>Учащийся не может поддерживать беседу.</p> | <p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания.</p> | 0 |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| не состоялась. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению. | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Максимальное количество баллов за диалог - 8

Примечание. При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

| | | | | |
|---------|-----|-----|-----|---------|
| баллы | 8-7 | 6-5 | 4-3 | менее 3 |
| отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Критерии оценивания письменных заданий.

| | Критерии оценивания | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
|----|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| К1 | Решение Коммуникативной задачи | Задание выполнено полностью: даны полные ответы на 3 заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты. | Задание выполнено: даны ответы на 3 заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1—2 нарушения в стиле оформления письма И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих/будущих контактах. | Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на 2 вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стиле оформления письма и в соблюдении норм вежливости. | Задание не выполнено: отсутствуют ответы на 2 вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму. |
| К2 | Организация текста | | Текст логично выстроен и разделён на абзацы, | Текст в основном логично выстроен, НО имеются | Текст выстроен нелогично, |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета. | недостатки (1—2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма. | допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка. |
| К3 | Лексико – грамматическое оформление текста | Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимания текста). | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 4 негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются ЛЕ и грамматические структуры только элементарного уровня. | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста (не более 1—2 грубых ошибок). | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста. |
| К4 | Орфография и пунктуация | | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания текста). | Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания текста (допускается не более 3—4 ошибок) | Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста. |

Примечание. Выполнение задания оценивается по критериям

К1—К4 (максимальное количество баллов — 10).

При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т. е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

| | | | | |
|---------|------|-----|-----|---------|
| баллы | 10-9 | 8-7 | 6-5 | менее 4 |
| отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Письменные работы (проверочные до 10 пунктов).

«5» - нет ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - более 4 ошибок.

Письменные работы (проверочные работы более 10 пунктов) тесты.

«5» - 95-100% правильных ответов.

«4» - 75-94% правильных ответов.

«3» - 50-74% правильных ответов.

«2» - менее 50 % правильных ответов.

Итоговый контроль в конце темы представляет из себя тест, включающий в себя задание по аудированию, чтению, говорению, письму и лексико-грамматические задания.

Проверочные задания, используемые в процессе итогового контроля, должны быть по форме аналогичны тем, которые применяются в процессе обучения.

Критерии оценивания чтения

| Вид речевой деятельности | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Техника чтения | Ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения(достаточно | Ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения(достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Допускаются ошибки (5-8),не искажающие смыслы | Ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения(достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки(9-15),среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов. | Ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15),нарушающие смысл понимания слов. Полностью отсутствовало |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ю беглость и скорость чтения, правильное произношение). Отсутствовали ошибки, искажающие смыслы понимание слов, или они были незначительны | понимание слов. | | соблюдение норм техники чтения(беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи |
| Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей | Ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста(либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она | Ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста(либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю Скорость чтения иноязычного текста не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик немного задерживался. | Ставится ученику, который не точно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только не большое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволила ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался. | Ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику. |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе. | | | |
| Чтение с полным пониман ием аутенти чных текстов | Ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно- популярный, художественный и пр.).Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста(смысловую догадку, анализ).Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода ит.д.),установить причинно- следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая своё мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза). | Ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.).Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста(смысловую догадку, анализ).Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода ит.д.),установить причинно- следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая своё мнение. Однако ученик при этом неоднократно обращался к словарю. | Ставится ученику, если он понял текст не полностью, не владеет приёмами его смысловой переработки. Он не использовал приёмы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно- следственной взаимосвязи фактов и событий, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, События с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом | Когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью. |
| Чтение с | Ставится ученику, | Ставится ученику при | выставляется, если ученик | Выставляется в |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов</p> | <p>если он сумел достаточно быстро(согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.</p> | <p>достаточно быстро(согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.</p> | <p>находит в данном тексте(или данных текстах) 1/2 заданной информации сумел выполнить работу в таком же объёме.</p> | <p>том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Критерии оценивания аудирования

| аудирование | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное извлечение интересующей информации Основной речевой задачей при понимании</p> | <p>Ставится ученику ,который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного</p> | <p>Ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить</p> | <p>Ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в</p> | <p>ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.</p> |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации Время звучания текста для понимания основного содержания до 2 минут, для понимания запрашиваемой информации – 1,5 минут. | текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. | содержащуюся в тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации. | прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации. | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Критерии оценивания монологической диалогической формы говорения

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Монологическая Форма высказывания (рассказ, описание) Объем высказывания в соответствии с заданными программными требованиями на определенном году обучения.</p> <p>Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз</p> | <p>Ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связными логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче.</p> | <p>Ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче. Его высказывание было связным и последовательным.</p> <p>Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была</p> | <p>Ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объем высказывания не достигал нормы(50%-предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной,</p> | <p>Ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь. Частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему—ниже 50% -и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p> | <p>Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам(80-100%).</p> | <p>недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.</p> | <p>произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.</p> | <p>слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания</p> |
| <p>Участие в беседе (диалогическая форма высказывания) Объём высказывания в соответствии с заданным программой на определённом году обучения: Объём диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9</p> | <p>Ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось</p> | <p>Ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания(допускается 3-4). В это же число</p> | <p>Выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызвали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой</p> | <p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> | <p>широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать трудности .</p> | <p>входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения</p> | <p>проблеме.</p> | <p>высказывания.С выше50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Критерии оценивания письма.

| Письмо | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Письмо: написание личного/ делового письма/ письменного высказывания по предложенной тематике</p> | <p>Ставится ученику, который сумел</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; 2. Описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3. сообщить/запросить информацию у партнера по переписке. Письмо(письменное высказывание) | <p>Ставится ученику, который сумел</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; <p>Описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.сообщить/запросить информацию у партнера по переписке. Учащийся в целом справился с | <p>Ставится ученику, который сумел</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета; 2. Изложить факты в письме личного и делового | <p>Ставится ученику, который сумел в очень малом объеме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь Частично</p> |

| | | | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>выстроено в определенной логике, было связными логически последовательным. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.</p> | <p>поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.</p> | <p>3. Сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям м: 50% объема – предел. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах</p> | <p>затронутую тему. Письменное высказывание было не большим по объему(не соответствовало требованиям программы:ниже50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок(более15), нарушивших понимание</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | нарушалась последовательность высказывания | |
| Письмо: Заполнение анкет\ формуляров\ документации | Ставится ученику, который сумел: 1. заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка. | Ставится ученику, который сумел: 1. заполнить/ составить документы (анкеты. Автобиографии и др); 2.сообщитьобщие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания(допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка. | Ставится ученику, который сумел: 1. заполнить/составить документы (анкеты. Автобиографии и др); 2.сообщитьобщие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки(9-12), нарушившие понимание составленной документации | Ставится ученику, который не сумел заполнить/составить документы; 2.сообщитьобщие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации |

Оценивание результатов проектной деятельности

| Презентация результатов Проектной деятельности | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ставится ученику, который сумел: 1. Описать события \факты \ явления письменно 2. Сообщить информацию, | Ставится ученику, который сумел: 1. Описать события \факты \ явления письменно 2. Сообщить | Ставится ученику, который сумел 1. Описать события \ факты \ явления письменно в | Ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в |

| | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта</p> <p>3. Обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение \ суждение</p> <p>4. Составить тезисы или развёрнутый план выступления. Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связными логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические</p> | <p>информацию, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2\3 от предусмотренного программой на определённом году обучения</p> <p>3. Обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</p> <p>4.составитьтезисыилиразвернутый план выступления. Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связными логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается5-8-10).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось</p> | <p>объёме 50% от предусмотренного программой на данном году обучения</p> <p>2. Сообщить информацию при опоре на собственные письменный текст, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50% от предусматриваемого программой на определённом году обучения;</p> <p>3. Составить тезисы или план выступления. Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой</p> | <p>очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибки ,нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.</p> | <p>умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5),не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить(в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.</p> | <p>высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении и ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p> | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Лексико-грамматические знания и навыки.

Учащийся средней общеобразовательной школы, изучающий иностранный язык, должен: -
 знать/понимать новые лексические единицы, связанные с предложенной тематикой;
 -знать/понимать языковой материал: оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках предлагаемой тематики;
 -знать/понимать значения изученных видов ременных глагольных форм, неличных форм глагола, средств и способов выражения модальности, придаточные предложения условия, причины, следствия.

Социокультурные знания и умения.

Учащийся средней общеобразовательной школы, изучающий иностранный язык, должен: знать/понимать лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

**Тематическое планирование
7 класс (102 часа)**

| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности | | | Электронные образовательные ресурсы |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | Предметных результатов | Метапредметных результатов | Личностных результатов | |
| Раздел 1. Счастлив ли ты в школе? (10 часов) | | | | | | |
| 1 | Как ты провёл каникулы? <i>лексический:</i> at the seaside, in the country, to go sightseeing, to go sunbathing, to go for a walk, an activity, to climb, a timetable, (to go) windsurfing; <i>грамматический:</i> (для повторения) Simple Past | 1 | В говорении формируются лексические навыки по теме «Школа: изучаемые предметы, школьные и внешкольные мероприятия» (16 ЛЕ); | Познавательные: Умение выполнять универсальные логические действия (анализ, сравнение, сопоставление, систематизация, оценка, объяснение, соотнесение, формулирование выводов, перефразирование); осуществлять словообразовательный анализ. Специальные учебные умения: Умения сокращать письменную информацию, заполнять таблицы, | Формирование положительного отношения к фактам иностранной культуры, потребности и способности понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников, осознания родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, уважительного отношения к старшим, доброжелательного отношения к сверстникам; | |
| 2 | Счастлив ли ты возвратиться в школу? <i>лексический:</i> art, an assembly, biology, by heart, can do without, chemistry, geography, Home Economics, Physical Education, a registration, | 2 | грамматические навыки (передача прямой речи в косвенную в настоящем времени, словообразование | | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Religious Education, technology, science, comprehensive, foreign | | (сложные слова); совершенствуются грамматические навыки | участвовать в проектной деятельности, пользоваться справочной литературой, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; умение использовать в качестве опоры для высказывания лексическую таблицу, речевой образец, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, создавать второй текст по аналогии, выборочно использовать перевод, пользоваться словарём. | воспитание познавательных потребностей, любознательности, потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпровождении, стремлении активно участвовать в мероприятиях класса, школы; формирование ценностного отношения к учёбе как виду творческой деятельности; воспитание любви к школе. |
| 4 | Какой твой любимый предмет? <i>лексический:</i> art, an assembly, biology, by heart, can do without, chemistry, geography, Home Economics, Physical Education, a registration, Religious Education, technology, science, comprehensive, foreign | 1 | употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Past Simple, Past Progressive, Past Perfect); развивается умение вести диалог-расспрос, употреблять речевые функции | saying you don't understand и asking for meaning; в монологической речи развивается умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного / услышанного; | |
| 5 | Я люблю школу. А ты? <i>лексический:</i> to be glad, to be back, to be nervous, to believe, for nothing, to look forward to, (un)fair, after all; <i>грамматический:</i> report structures: 'that'-clauses | 1 | сaying you don't understand и asking for meaning; в монологической речи развивается умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного / услышанного; | Коммуникативные: сотрудничать со сверстниками, вести диалог. Регулятивные: самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности. | |
| 6 | Что это означает? <i>Речевые функции:</i> saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question; It's not quite clear to me; I don't understand what you mean by...), asking for meaning (What | 1 | суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного / услышанного; | | |
| | | | в чтении | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | does ... mean?; I wonder what ... means; What do you mean by...?; What is the meaning of...?), explaining your cultural point of view (In my culture / country, ... mean(s) (that ...)); to be absent from, excellent, secondary, surname | | объектами обучения являются лексические навыки по теме «Школа: изучаемые предметы, школьные и внешкольные мероприятия» (33 |
| 7 | Какая должна быть прогрессивная школа? To be ready for, to do one`s best on time, progressive, according to | 1 | ЛЕ); грамматические навыки (передача прямой речи в косвенную в настоящем времени, словообразование (сложные слова); развивается умение читать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, художественные); продолжается работа над тремя видами чтения. |
| 8 | Комплексная контрольная работа по теме "Счастливы ли ты в школе?" to be glad, to be back, to be nervous, to believe, for nothing, to look forward to, (un)fair, after all; <i>грамматический</i> : report structures: 'that'-clauses | 2 | в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (публицистические |
| 9 | Счастливы ли ты в школе? to be glad, to be back, to be nervous, to believe, for nothing, to look forward to, (un)fair, after all; <i>грамматический</i> : report | 1 | |

| | | | | | |
|--|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | structures: 'that'-clauses | <p>, прагматические) и типов (диалог, сообщение); продолжается работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information); развивается умение фиксировать содержание услышанного сообщения, умение выделять основную мысль, умение выбирать главные факты, опуская второстепенные;</p> <p>в письме развиваются</p> | | | |
|--|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>следующие умения: умение выписать из прочитанного необходимую информацию, умение записывать ответы в краткой форме, умение фиксировать в письменной форме устные высказывания, умение написать личное письмо с употреблением форм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, используя изученный лексический и грамматический материал.</p> | | | |
| <p>Раздел 2. Стремления и достижения (9 часов)</p> | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | <p>Какие твои достижения? an ace student, to achieve, an ambition, a championship, number one player, a pro, properly, a scholarship, to score the most points, to set a record, to star, talented, a top sportsman, to try hard, Olympics</p> | 1 | <p>в говорении формируются лексические навыки по теме «Школа. Достижения в школе и во внеклассной деятельности. Любимые занятия в свободное время» (19 ЛЕ); формируются грамматические навыки употребления наречий, оканчивающихся на -ly, а также совпадающих по форме с прилагательными, степеней сравнения наречий; совершенствуются грамматические навыки употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Present Perfect, Past Simple), условных предложений реального характера, способов словообразования (суффиксы наречий -ly, существительных -</p> | <p>Познавательные: Умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, соотнесение, систематизация, формулирование выводов, объяснение, иллюстрирование); осуществлять словообразовательный анализ слова.</p> <p>Специальные учебные умения: умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту / лексическую таблицу, умение использовать при чтении и аудировании языковую догадку, умение сокращать письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы, умение работать со справочными материалами / словарём, умение применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств, знакомство с исследовательскими</p> | <p>Формирование положительного отношения к фактам культуры других стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к достижениям людей, к труду и творчеству старших и сверстников, воспитание познавательных потребностей, любознательности, интереса к участию в спортивных соревнованиях, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности.</p> | |
| 2 | <p>Что ты умеешь делать хорошо? <i>лексический:</i> a hacker, a trumpet; <i>грамматический:</i> наречия образа действия (adverbs of manner)</p> | 2 | <p>лу, а также совпадающих по форме с прилагательными, степеней сравнения наречий; совершенствуются грамматические навыки употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Present Perfect, Past Simple), условных предложений реального характера, способов словообразования (суффиксы наречий -ly, существительных -</p> | | | |
| 3 | <p>Кто может сделать это лучше? <i>лексический:</i> to practice, to behave, to catch, to impress, a violin; <i>грамматический:</i> наречия в сравнительной и превосходной степенях сравнения (comparative and superlative adverbs)</p> | 1 | <p>лу, а также совпадающих по форме с прилагательными, степеней сравнения наречий; совершенствуются грамматические навыки употребления глаголов в видовременных формах действительного залога (Present Perfect, Past Simple), условных предложений реального характера, способов словообразования (суффиксы наречий -ly, существительных -</p> | | | |

| | | | | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 4 | <p>Ты мастер на все руки? <i>лексический:</i> to be over, to be up, to get around, to go out, to hang out, to look up, a schedule</p> | 1 | <p>er, -or, -ian, -ist); развивается умение вести диалог-расспрос: выразить речевые функции запроса информации об умении что-либо делать (asking if someone can do something), сообщения информации об умении / неумении что-либо делать (saying you can / can't do something), используя новые речевые средства; в монологической речи развивается умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного и услышанного с выражением своего отношения;</p> | <p>методами (анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных, разработка краткосрочного проекта (межпредметного характера) и его устная презентация, ответы на вопросы по проекту, умение выборочно использовать перевод,</p> | | |
| 5 | <p>Знаешь ли ты как? <i>лексический:</i> to be not bad at sth., to be pretty good at sth., to have no idea how to do sth.; <i>речевые функции:</i> saying you can/can't do something, asking if someone can do something</p> | 1 | <p>используя новые речевые средства; в монологической речи развивается умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного и услышанного с выражением своего отношения;</p> | <p>Коммуникативные: умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, вести диалог. Регулятивные: умение самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности.</p> | | |
| 6 | <p>Что ты знаешь о награде герцога Эдинбургского? An expedition, an award</p> | 1 | <p>используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного и услышанного с выражением своего отношения;</p> | | | |
| 7 | <p>Комплексная контрольная работа по теме "Что ты умеешь делать хорошо?" <i>лексический:</i> to practice, to behave, to catch, to impress, a violin; <i>грамматический:</i> наречия в сравнительной и</p> | 2 | <p>в чтении формируются лексические навыки по теме «Школа. Достижения в школе и</p> | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | <p>превосходной степенях сравнения (comparative and superlative adverbs)</p> | | | | |
| | | <p>во внеклассной деятельности. Любимые занятия в свободное время» (34 ЛЕ); грамматические навыки (наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными, степени сравнения наречий, фразовые глаголы, способы словообразования (суффиксы наречий -ly, существительных -er, -or, -ian, -ist), условные предложения реального характера, видовременные формы действительного залога (Present Perfect, Past Simple); развивается умение читать тексты различных жанров (научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, письмо);</p> | | | |

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>продолжается работа над тремя видами чтения; развиваются умения: умение догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, умение выбрать значение многозначного слова, подходящее по контексту; узнавать наиболее употребительные фразовые глаголы; умение понимать причинно-следственные отношения; умение определять тип текста и отношение автора к героям; умение кратко излагать содержание прочитанного; умение соотносить информацию в тексте с личным опытом; в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров</p> | | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>(прагматические) и типов (сообщение, диалог); продолжается работа над тремя видами аудирования; развиваются умения: прогнозировать содержание устного текста, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные; в письме развиваются следующие умения: умение делать выписки из текста (при чтении или аудировании), фиксировать устное высказывание в соответствии с планом, писать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, умение написать сочинение, используя изученную лексику и грамматический материал в</p> | | | |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | соответствии с поставленной задачей; | | | |
| Раздел 3. Могут ли люди обойтись без тебя? (8 часов) | | | | | | |
| 1 | <p>Выполняешь ли ты какую - либо благотворительную деятельность?</p> <p><i>Лексический:</i> an aim, charity, a charity organisation, a volunteer, voluntary, (the) homeless, (the) lonely, (the) needy, (the) elderly, (the) disabled, an orphan, a nursing home, to raise (money), to donate, to make donations, to provide, shelter, to show sympathy, to support, to make contribution, to be/get involved in sth, to make a difference, to get experience, to give a helping hand</p> | 1 | <p>В говорении формируются лексические навыки по темам «Страны изучаемого языка и родная страна: благотворительные организации, акции, мероприятия, события и праздники» и «Мир вокруг нас: помощь родителям и окружающим людям» (22 ЛЕ); грамматические навыки употребления формы Ving после глаголов с предлогами и без предлогов, структуры сложного дополнения</p> | <p>Познавательные: выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, анализ, синтез), выстраивать последовательность, соотносить, делать предположение, формулировать выводы.</p> <p>Специальные учебные умения: пользоваться справочными материалами, словарём, применять</p> | <p>Формирование у учащихся положительного отношения к фактам иностранной культуры, особенностям образа жизни зарубежных сверстников, осознание родной культуры через контекст культуры иноязычных стран; формирование у учащихся потребности проявлять заботу и уважительное отношение к окружающим, готовность помочь другим людям, воспитание потребности</p> | |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | interesting; It's a bore; I don't think it's very exciting; It's a waste of time; It bores me stiff) | | | | |
| 7 | Комплексная контрольная работа за 1 четверть. форма V + Object + (to) Infinitive с глаголами want, 'd like, ask, make | 2 | <p>родителям и окружающим людям» (32 ЛЕ); грамматические навыки (форма Ving после глаголов с предлогами и без предлогов, структура сложного дополнения (verb + object + (to) infinitive); развивается умение читать тексты разных жанров (публицистические, художественные); продолжается работа над тремя видами чтения (чтение с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации); развиваются умения: догадываться о значении незнакомых слов (по контексту, аналогии с родным языком, по словообразованию), выбрать значение многозначного слова, подходящее по контексту, ориентироваться в аутентичных текстах различной</p> | | |

функциональной направленности, пользоваться словарём, выражать своё отношение к прочитанному, использовать прочитанную информацию для построения собственного высказывания; в аудировании развивается умение понимать на слух тексты различных жанров (публицистические) и типов (сообщение, диалог и т. д.); продолжается работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания, с целью понимания полного содержания услышанного и с целью извлечения конкретной информации; развивается умение выбирать главные факты, опуская второстепенные; в письме развивается умение написать письмо-запрос (a request letter) с употреблением формул речевого письменного этикета, принятых в

| | | | | | | |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | <p>стране изучаемого языка, использовать в письме изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, умение фиксировать содержание услышанного в краткой форме, делать выписки для построения собственного высказывания;</p> | | | |
| <p>Раздел 4. Ты друг планеты? (11 часов)</p> | | | | | | |
| 1 | <p>Приносишь ли ты пользу природе? <i>лексический:</i> a container, to damage, to destroy, to disturb, environment, glass, nature, to plant, plastic, to pollute, pollution, to protect, to recycle, to reduce, to reuse, to spoil, to throw away, wild (life), grass, to keep off</p> | 1 | <p>В говорении формируются лексические навыки по теме «Мир вокруг нас. Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране / городе. Национальные парки» (28 ЛЕ); формируются грамматические навыки употребления глаголов в страдательном залоге настоящего времени</p> | <p>Познавательные: Умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, соотнесение, систематизация, формулирование выводов, объяснение, иллюстрирование); умение применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств,</p> | <p>Формирование положительного отношения к фактам культуры других стран, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; развитие интереса к природе, природным явлениям, понимание активной роли человека в природе, воспитание</p> | |
| 2 | <p>Есть ли в твоём городе экологические проблемы?</p> | 1 | | | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><i>лексический:</i> air, to disappear, Earth; <i>грамматический:</i> страдательный залог в настоящем времени (Simple Present Passive)</p> | | <p>(Present Simple Passive), совершенствуются грамматические навыки употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных, артикля с географическими названиями, неопределённых местоимений a few / a little, модальных глаголов, способов словообразования — суффиксы прилагательных (-al, -ive, -ful), префиксы глаголов (re-); развивается умение вести диалог — обмен мнениями: использовать речевую функцию выражения обеспокоенности (saying you are worried); в монологической речи развивается умение построить высказывание, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание</p> | <p>анализ полученных данных. Специальные учебные умения: умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту / ключевые слова, умение использовать при чтении и аудировании языковую догадку, умение сокращать письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы, умение работать со справочными материалами / словарём, знакомство с исследовательскими методами (анкетирование, интервьюирование), разработка краткосрочного проекта (межпредметного характера) и его устная презентация, ответы на вопросы по проекту, умение выборочно использовать перевод, осуществлять словообразовательный анализ слова. Коммуникативные: умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, вести диалог.</p> | <p>бережного отношения к природе и всем формам жизни, воспитание познавательных потребностей, любознательности, воспитание готовности к коллективному творчеству, к личному участию в экологических проектах, уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности.</p> |
| 3 | <p>Видел ли ты когда-либо выдру? a baby, common, however, more than that, an otter, result (as a)</p> | 1 | | | |
| 4 | <p>Кто должен отвечать за планету? <i>лексический:</i> a plant, wild, a (river) bank; <i>грамматический:</i> страдательный залог с неопределенной формой глагола.</p> | 1 | | | |
| 5 | <p>Беспокоишься ли ты о природе? <i>лексический:</i> to be concerned, to find sth. worrying; <i>речевые функции:</i> saying that you are worried or afraid</p> | 1 | | | |
| 6 | <p>Был ли ты когда-либо в национальном парке? <i>лексический:</i> an aim, a national park, nature</p> | 1 | | | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | reserve, an alligator, to cover, a naturalist | | прочитанного и услышанного с выражением своего отношения; • в чтении формируются лексические навыки по теме «Мир вокруг нас. Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране / городе. Национальные парки» (42 ЛЕ); грамматические навыки: глаголы в страдательном залоге настоящего времени (Present Simple Passive), исчисляемые и неисчисляемые существительные, артикль с географическими названиями, неопределённые местоимения a few / a little, модальные глаголы, предлоги места и времени, сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами, | Регулятивные: умение самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности. | | |
| 7 | Принимаешь ли ты участие в мероприятиях по защите окружающей среды? <i>лексический:</i> a plant, wild, a (river) bank; <i>грамматический:</i> страдательный залог с неопределенной формой глагола. | 1 | | | | |
| 8 | Ты – друг планеты? <i>лексический:</i> a plant, wild, a (river) bank; <i>грамматический:</i> страдательный залог с неопределенной формой глагола. | 1 | | | | |
| 9 | Что ты делаешь, чтобы помочь планете? <i>лексический:</i> a plant, wild, a (river) bank; <i>грамматический:</i> страдательный залог с неопределенной формой глагола. | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>10</p> | <p>Комплексная контрольная работа по теме «Ты друг планеты?».</p> <p>страдательный залог с неопределенной формой глагола.</p> | <p>2</p> | <p>способы словообразования — суффиксы прилагательных (-al, -ive, -ful), префиксы глаголов (re-); развивается умение читать тексты различных жанров (научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, реклама); продолжается работа над тремя видами чтения; развиваются умения: умение прогнозировать содержание текста; умение догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту; умение понимать причинно-следственные отношения; умение определять тип текста; умение извлекать информацию из иллюстрированной</p> | | | |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

наглядности; умение кратко излагать содержание прочитанного; умение соотносить информацию в тексте с личным опытом; умение переводить отдельные фрагменты текста;

в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (публицистические, научно-популярные) и типов (сообщение); продолжается работа над тремя видами аудирования; развиваются умения: прогнозировать содержание устного текста, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные; в письме развиваются следующие умения: делать выписки из текста (при чтении или аудировании),

| | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | <p>фиксировать устное высказывание в соответствии с планом, писать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, написать сочинение, используя изученную лексику и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, а также средства логической связи;</p> | | | |
| <p>Раздел 5. Счастлив ли ты с друзьями? (10 часов)</p> | | | | | | |
| 1 | <p>Какие у тебя друзья? <i>лексический:</i> brainy, to betray, to be boring to be with, to cheer sb up, considerate, to be easy to get along with, to forgive, to be fun to be with, to get together, to have a good laugh (together), in general, to keep secrets, (live) next door, to rely on,</p> | 1 | <p>В говорении формируются лексические навыки по теме «Межличностные отношения со сверстниками. Настоящий друг. Проблемы с друзьями. Друг по переписке» (24 ЛЕ); грамматические навыки употребления в речи придаточных определительных предложений с союзными словами (who</p> | <p>Познавательные: умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация, выдвижение гипотез, формулирование выводов); умение применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> | <p>Формирование межкультурного осознания: формирование положительного отношения к чужой культуре, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание познавательных потребностей, формирование потребности и</p> | |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | responsible, to share one's secrets, to have similar interests, to stand by sb, supportive, to take time (to do sth), to talk problems through, to try to understand, true, to turn to sb for sth | | / that / which) в качестве подлежащего и дополнения; совершенствуются грамматические навыки употребления в речи следующих грамматических явлений — фразовые глаголы, superlative от much / many (a) в грамматическом значении существительного (most of us), superlative от much (adv) (most of all), местоимения both, something, anything, nothing, глаголы have / have got, Past Perfect, модальные глаголы can, could, прилагательные с глаголами (to feel, to smell); развивается умение вести диалог — побуждение к действию с использованием речевой функции — предложение что-либо сделать (suggesting) и выражение готовности принять предложение что-либо сделать (saying that you are ready to do | Специальные учебные умения: умение использовать в качестве опоры для порождения собственных высказываний ключевые слова, речевые образцы, логико-синтаксические схемы, план и т. п., умение догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту, словообразовательным элементам и иллюстративной наглядности, умение расширять и сокращать информацию, заполнять таблицы, планировать и осуществлять проектную деятельность, работать со справочными материалами (грамматическим справочником, англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником), Регулятивные: самостоятельно работать, оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности. | способности выражать себя в доступных видах творчества (проекты); воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; формирование стремления участвовать в межкультурной коммуникации: формировать своё собственное мнение, принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его взглядам и предпочтениям; воспитание равнодушного отношения к жизненным проблемам других людей; |
| 2 | Каким должен быть настоящий друг? <i>лексический:</i> forever, a hobby, to ignore, to save up, unattractive, personality, to obey, till the end; <i>грамматический:</i> структуры relative clauses with conjunctions (who, that, which) в качестве подлежащего. | 1 | | | |
| 3 | Есть ли у тебя проблемы с друзьями? <i>лексический:</i> to have a break from, to be bored with; <i>грамматический:</i> структуры relative | 1 | | | |

| | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | clauses with conjunctions (who, that, which) в качестве прямого и косвенного дополнения | | sth); развиваются умение передавать содержание прочитанного и услышанного и умение строить высказывание с использованием |
| 4 | Сколько у тебя друзей? <i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to argue, friendless, to make up with sb, to replace, a thief, (to be bored) to tears. | 1 | оценочных суждений и аргументов; в чтении формируются лексические навыки по теме «Межличностные отношения со сверстниками. Настоящий друг. Проблемы с друзьями. Друг по переписке» (40 ЛЕ); грамматические навыки (относительные придаточные определительные предложения с союзными словами who / that / which и относительные придаточные уточняющие предложения с союзными словами who / which), фразовые глаголы, superlative of much / many (a) в грамматическом значении существительного (most of us), superlative of |
| 5 | Какой друг! to challenge, to forgive, mean, on purpose, a purpose, to smell, welcome (<i>n</i> / <i>v</i>); just, quite, so, still, though. | 1 | |
| 6 | Не могли бы стать друзьями? <i>речевые функции:</i> suggesting (Do you think it would be an idea to...? Shall we...? You could... We might (as well)... (And) What about V-ing? How about...? Would it be an idea to...? Why don't | 1 | |

| | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | we...?); saying you are ready to do sth (Why not? Certainly. Of course. No problem. I don't mind. OK. Yeah. Sure. I'd be happy to. Yes, I'll do it, if you like.) | | much (adv) (most of all), местоимения both, something, anything, nothing, глаголы have / have got, Past Perfect, модальные глаголы can, could, прилагательные с глаголами (to feel, to smell); продолжается работа над тремя |
| 7 | Почему дружат дети из разных стран? <i>лексический:</i> to refuse, to solve, to make the first move, to have a try, dependent, to join in sth, to value, individualism, when it comes to | 1 | видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detail) и с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); развиваются умение догадываться о значении незнакомых слов (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту, по |
| 8 | Счастлив ли ты с друзьями? | 1 | |
| 9 | Комплексная контрольная работа за 2 четверть. | 2 | |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>иллюстративной наглядности), умение понимать последовательность событий, выявлять причинноследственные связи, в том числе выходящие за пределы представленного материала, умение понимать текст на уровне смысла и делать выводы из прочитанного, умение идентифицировать и понимать значение известных грамматических явлений / структур в незнакомом контексте, умение переводить с английского языка на русский и с русского языка на английский в аудировании</p> <p>продолжается работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации;</p> | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>развиваются умение прогнозировать содержание, умение определять основную мысль, понимать и фиксировать запрашиваемую информацию, игнорировать несущественный для понимания лексический и грамматический материал;</p> <p>в письме развиваются умение писать письмо с использованием лексического и грамматического материала в соответствии с поставленной задачей, умение выписывать из текста запрашиваемую информацию и фиксировать информацию из текста, воспринимаемого на слух, умение письменно фиксировать устные монологические высказывания в соответствии с планом, умение делать краткие записи и писать</p> | | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | короткие письма; | | | |
| Раздел № 6. Что делает твою страну великой? (13часов) | | | | | | |
| 1 | Что самое лучшее в твоей стране? <i>лексический:</i> a cottage, a fan, a figure, a film star, for one, a gnome, industry, an item, life-size, a match, mysterious, to pack sth (with), peaceful, a politician, safe, a spectator, successful, wax, wellies (Wellington boots) | 2 | В говорении формируются лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности. Значимые объекты и предметы повседневной жизни» (27 ЛЕ); формируются грамматические навыки употребления в речи конструкции adjective + + infinitive, совершенствуются грамматические навыки употребления в речи следующих грамматических явлений: articles, numerals, the degrees of comparison of | Познавательные: Умение выполнять универсальные логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация); умение отличать факты от мнений, выдвигать гипотезы, выстраивать логическую последовательность, соотносить, перефразировать, формулировать выводы, умение применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств. | Формирование положительного отношения к чужой культуре, осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание интереса и формирование ценностного отношения к России, к своей малой родине; воспитание познавательных потребностей, осознание важности знаний и способностей, | |
| 2 | Почему ты считаешь, что они самые лучшие? <i>лексический:</i> to attract, to be around, (to be) compared to sth/sb, to be nuts to do sth, to miss a chance, to be one of a | 1 | | | | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | kind, to be the tops, to beat sth, different (to/from), first ever, to give a sense (of the past/beauty), goodness, illumination, a library, marvelous, reliable, a sight, (the) sights, a spectator, taste, the only (one / person / thing), underground | | adjectives, Present Perfect with since / for, word building (prefix un-), substitution: one / ones; развивается умение вести диалог — побуждение к действию с использованием речевой функции — выражение одобрения (saying that you approve) и новых речевых средств для выражения функции — предложение сделать что-либо (suggesting); развивается умение передавать содержание прочитанного и услышанного, умение строить собственные высказывания с использованием оценочных суждений и аргументов; в чтении формируются лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности. Значимые объекты и предметы повседневной жизни» (49 ЛЕ); грамматические навыки употребления в речи | Специальные учебные умения: работать со справочными материалами (грамматическим справочником, двуязычным словарём, лингвострановедческим справочником), умение использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний речевые образцы, логико-синтаксические схемы, план, лингвострановедческий справочник и т. п., умение догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по контексту, по словообразовательным элементам и иллюстративной наглядности, умение расширять и сокращать информацию, умение кратко излагать прочитанную информацию, заполнять таблицы, планировать и осуществлять проектную | требуемых для плодотворного сотрудничества: оказывать взаимопомощь, проявлять готовность к коллективному творчеству, воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу; развитие способностей к общению: формировать своё собственное мнение, принимать собственные решения, давать оценки; воспитание уважительного отношения к собеседнику; |
| 3 | Что заставляет тебя сделать выбор? <i>лексический:</i> to control, (im) possible, ready, (un) pleasant; <i>грамматический:</i> структуры adjective + Infinitive | 1 | | | |
| 4 | Что особенного на улице, где ты живёшь? <i>Лексический:</i> a bridge, a double-decker, a grille, a Rostral column, a sphinx, a tower, a pillar box; <i>речевые функции:</i> saying that you approve (What a good idea! What's a great idea! Fantastic! Perfect! Fabulous! Super! Cool! Smashing! Fine! OK. Great! I'm all for it) | 2 | | | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | | конструкции adjective + infinitive, articles, numerals, the degrees of comparison of adjectives, Present Perfect with since / for, word building (prefix un-), substitution: one / ones; продолжается работа над тремя видами чтения: | деятельность, | | |
| 5 | Гордишься ли ты своей страной? <i>грамматический:</i> структуры adjective + Infinitive | 2 | | Регулятивные: самостоятельно работать, оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности. | | |
| 6 | Что делает твою страну великой? <i>грамматический:</i> структуры adjective + Infinitive | 1 | с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detail) и с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); развивается умение догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту, с помощью синонимов и иллюстративной наглядности); развиваются умения понимать хронологическую последовательность | | | |
| 7 | Какие достопримечательности и России самые лучшие? <i>грамматический:</i> структуры adjective + Infinitive | 1 | | | | |
| 8 | Какие достопримечательности и твоего региона самые лучшие? <i>грамматический:</i> структуры adjective + Infinitive | 1 | | | | |
| 9 | Комплексная контрольная работа по теме «Что делает твою страну великой?» <i>грамматический:</i> структуры adjective + Infinitive | 2 | | | | |

событий, выявлять причинно-следственные связи, идентифицировать и понимать значение известных грамматических явлений в незнакомом контексте; умение различать прилагательные для описания фактов и мнений (fact / opinion adjectives), умение интерпретировать информацию, содержащуюся в таблице, умение кратко излагать прочитанную информацию (summarizing); умение понимать внутреннюю организацию текста, умение переводить с английского языка на русский;

в аудировании продолжается работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации; в связи с

| | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|
| | | | <p>этим развиваются умения определять основную мысль, понимать и фиксировать запрашиваемую информацию, игнорировать несущественный для понимания лексико-грамматический материал;</p> <p>в письме развиваются умение выписывать из текста запрашиваемую информацию, умение кратко излагать содержание прочитанного / услышанного текста по плану и с использованием речевого образца; развивается умение излагать мнение с использованием оценочных суждений, аргументов и примеров;</p> | | | |
| Раздел № 7. Есть ли у тебя пример для подражания? (11 часов) | | | | | | |
| 1 | Кем ты гордишься? <i>лексический:</i> to rule, the twenties, the seventies, penicillin, | 1 | В говорении формируются лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка: | Познавательные: выполнять универсальные логические действия: | Воспитание интереса и положительного отношения к | |

| | | | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | sprint, a station, to play the role of; <i>грамматический:</i> инфинитив в качестве определения после слов the only, the first / second / third, the last. | | знаменитые люди» (19 ЛЕ), формируются грамматические навыки (неопределённая форма глагола в качестве определения, придаточные предложения | анализ, синтез, оценка, объяснение, соотнесение, предположение, формулирование выводов, умение применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств. | изучению культуры англоязычных стран, воспитание уважительного отношения к другим культурам, формирование положительного отношения к культуре страны изучаемого языка, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине, к родному краю; развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности; |
| 2 | Кто был первым? <i>лексический:</i> the moon, to fly, the public, a diplomat, a waltz; <i>грамматический:</i> придаточное определительное предложение с союзным словом whose | 1 | определительные с союзным словом whose), совершенствуются грамматические навыки (существительное в качестве определения, артикль с существительными, обозначающими профессию, с географическими названиями и уникальными объектами); в монологической речи развиваются умения сообщить, умение построить высказывание, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного / услышанного; в диалогической речи развивается умение вести диалог — обмен мнениями, выразить речевые функции: выразить своё согласие (saying you agree); выразить | Специальные учебные умения: перефразирование, иллюстрирование; сокращение письменной информации, создание второго текста по аналогии, умение работать со справочными материалами, словарём, разработка краткосрочного проекта (межпредметного характера) и его устная презентация, ответы на вопросы по проекту, умение использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту. Коммуникативные: умение участвовать в | |
| 3 | Какими людьми ты восхищаешься? <i>лексический:</i> the moon, to fly, the public, a diplomat, a waltz; <i>грамматический:</i> придаточное определительное предложение с союзным словом whose | 1 | | | |
| 4 | Кто твой герой? <i>лексический:</i> a gang, a racket, big-time men, to put one over on, what's the matter?, to be after sb, confident, shivering, frightened, miserable, a | 1 | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | crook, to let sb down | | частичное согласие (saying you partly agree); • в чтении формируются лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка: знаменитые люди» (29 ЛЕ); грамматические навыки (неопределённая форма глагола в качестве определения, придаточные предложения определительные с союзным словом whose, существительное в качестве определения, артикль с существительными, обозначающими профессию, с географическими названиями и уникальными объектами); развивается умение читать тексты различных жанров (художественные, публицистические); | коллективном обсуждении проблем, вести диалог, Регулятивные: умение самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности. |
| 5 | Сделай мир лучше. Количественные числительные. | 1 | | |
| 6 | Хорошо ли быть знаменитым? <i>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:</i> saying you agree (I'm with you there. Sure, How true!, I don't think anyone could disagree.); saying you disagree (Actually, I think... I don't think that... I don't see why... I'm afraid I can't agree.); saying you partly agree (Yes, maybe, but... I see what you mean, but... yes, but on the other hand... To a certain extent, yes.) | 1 | продолжается работа над тремя видами чтения: чтением с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), | |
| 7 | Как стать знаменитым? <i>грамматический:</i> придаточное определительное предложение с союзным словом whose | 1 | | |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 8 | <p>Есть ли у тебя пример для подражания? <i>грамматический:</i> придаточное определительное предложение с союзным словом whose</p> | 1 | <p>чтением с целью полного понимания текста (reading for detail), чтением с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); развиваются умения: догадываться о значении неизвестных слов по контексту, по аналогии с русским языком, по знакомым элементам, интерпретировать иллюстрации, понимать связи между частями текста, понимать скрытую идею текста, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, кратко излагать содержание прочитанного, выражать своё отношение к прочитанному;</p> | | | |
| 10 | <p>Какими людьми своего региона ты гордишься? <i>грамматический:</i> придаточное определительное предложение с союзным словом whose</p> | 1 | <p>в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог); продолжается работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного</p> | | | |
| 11 | <p>Комплексная контрольная работа по теме «Есть ли у тебя пример для подражания?» <i>грамматический:</i> придаточное определительное предложение с союзным словом whose</p> | 2 | <p>в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог); продолжается работа над тремя видами аудирования: с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного</p> | | | |

| | | | | | | |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | <p>понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information);</p> <p>в письме развиваются следующие умения: делать выписки из текста (при чтении или аудировании), фиксировать устное высказывание в соответствии с планом, написать сочинение, используя изученную лексику и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей;</p> | | | |
| Раздел № 8. Как ты проводишь свободное время? (9 часов) | | | | | | |
| 1 | <p>Что ты делаешь в свободное время? <i>лексический:</i> a change from, amusing, to be fond of, to be keen on, to be mad / crazy about, to be / go out, bowling, CD, enjoyable, to get a lot out of, to get a pleasure from, to hang out, in my leisure /</p> | 1 | <p>В говорении формируются лексические навыки по теме «Досуг. Мои любимые занятия, увлечения» (21 ЛЕ), грамматические навыки употребления прилагательных, оканчивающихся на -ed, -ing; совершенствуются грамматические навыки употребления структуры to be</p> | Познавательные: Умение выполнять универсальные логические действия (сравнение, сопоставление, обобщение, систематизация, оценка, объяснение, соотнесение, | Формирование умения понимать разные точки зрения на гуманитарные проблемы, особенности образа жизни своих зарубежных сверстников; воспитание ува- | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | free / spare time, pastime, to prefer st to sth relaxing, sweets, a tape | | going to и глаголов в видовременных формах действительного залога Present Progressive (for future meaning), Future Simple; развивается умение вести диалог — побуждение к действию, выражать речевые функции принятия и отклонения предложения что-либо сделать (accepting and refusing a suggestion), используя новые речевые средства; в монологической речи развивается умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать содержание прочитанного / услышанного; | предположение, формулирование выводов, перефразирование), использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование) и проводить анализ полученных данных, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, осуществлять словообразовательный анализ. | жительного отношения к собеседнику, его взглядам; более глубокое осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении и с друзьями и в семье; |
| 2 | Какое у тебя хобби? <i>лексический:</i> to take up, a course, a horse, a recorder; <i>грамматический:</i> -ed and -ing adjectives (interesting – interested in, boring – bored with, exciting – excited about, amusing – amused by / about, surprising – surprised, relaxing – relaxed, thrilling - thrilled) | 1 | | | |
| 3 | День вне Лондона. <i>грамматический:</i> -ed and -ing adjectives | 1 | | | |
| 4 | Какой самый лучший способ не терять время впустую? <i>грамматический:</i> -ed and -ing adjectives Как насчёт просмотра хорошего фильма? <i>грамматический:</i> -ed and -ing adjectives Как подростки из | 1 | в чтении формируются лексические навыки по теме «Досуг. Мои любимые занятия, увлечения» (30 ЛЕ), грамматические навыки (прилагательные, оканчивающиеся на -ed, -ing, словообразование (сложные слова, конверсия), so и neither); развивается умение читать тексты различного жанра (прагматические, публицистические, | Специальные учебные умения: умение сокращать письменную информацию, пользоваться справочной литературой, заполнять таблицы, участвовать в проектной деятельности, умение использовать в | |

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>разных стран проводят своё свободное время? <i>грамматический: -ed and -ing adjectives</i></p> <p>Какое твоё любимое хобби? <i>грамматический: -ed and -ing adjectives</i></p> | | | | |
| <p>Как насчёт просмотра хорошего фильма? <i>грамматический: -ed and -ing adjectives</i></p> <p>Как подростки из разных стран проводят своё свободное время? <i>грамматический: -ed and -ing adjectives</i></p> <p>Какое твоё любимое хобби? <i>грамматический: -ed and -ing adjectives</i></p> | 1 | художественные) | | |
| | 1 | продолжается работа над тремя видами чтения; развиваются следующие умения: передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст и план, умение понимать связи между частями текста, значение глаголов с послелогам, умение представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, умение определять функциональную направленность текста, умение понимать последовательность событий, умение выражать своё отношение к прочитанному, умение соотносить информацию в тексте с личным опытом, умение переводить с русского языка на английский; | качестве опоры для высказывания лексическую таблицу, речевой образец, план к тексту, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, создавать второй текст по аналогии, пользоваться словарём, выборочно использовать перевод. | |
| | 1 | в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (публицистические, | Коммуникативные: сотрудничать со сверстниками, участвовать в коллективном обсуждении проблем, вести диалог. Регулятивные: самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности. | |

| | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 8 | <p>Комплексная контрольная за III четверть. <i>грамматический:</i> -ed and -ing adjectives (interesting – interested in, boring – bored with, exciting – excited about, amusing – amused by / about, surprising – surprised, relaxing – relaxed, thrilling – thrilled).</p> | 2 | <p>прагматические) и типов (диалог, сообщение), продолжается работа над тремя видами аудирования, развивается умение выделять основную мысль, умение выбирать главные факты, опуская второстепенные;</p> <p>в письме развиваются следующие умения: умение выписать из прочитанного необходимую информацию, умение записывать ответы в краткой форме, умение написать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, используя изученный лексический и грамматический материал, умение фиксировать в письменной форме устные высказывания, умение заполнить бланк;</p> | | |
| Раздел № 9. Какие достопримечательности самые известные в твоей стране? (24 часа) | | | | | |
| 1 | <p>Что ты знаешь о столице своей Родины? <i>лексический:</i> a gallery, an abbey, a parliament, a cathedral, a palace, a fortress, a masterpiece, a sculpture, armoury, an exhibition, a treasure,</p> | 1 | <p>В говорении формируются лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка: достопримечательности» (21 ЛЕ); формируются грамматические навыки (Past</p> | <p>Познавательные: Универсальные логические действия: оценка, объяснение, выстраивание последовательности,</p> | <p>Воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры</p> |

| | | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | arms, a residence, a cast master, to found, to transform into, to restore, to design, to treasure, to decorate, to crown, to house, to contain, rare, ancient, unique, precious, a stone; <i>грамматический</i> : артикль перед существительными, обозначающими профессию. | | Simple Passive, Future Simple Passive), совершенствуются грамматические навыки (артикль с существительными, обозначающими профессию, с именами собственными: названиями соборов, церквей, музеев, галерей, театров); | соотнесение, предположение, формулирование выводов, применять методы информационного поиска информации, в том числе с помощью компьютерных средств, Специальные учебные умения: | | англоязычных стран, уважительного отношения к культуре стран изучаемого языка и к другим культурам, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание любви к Родине; |
| 2 | Что ты знаешь об истории своего родного города? <i>грамматический</i> : страдательный залог в прошедшем времени. | 2 | в монологической речи развиваются умения: сообщить, построить высказывание, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного / услышанного; в диалогической речи развивается умение вести диалог-расспрос, выражать речевые функции: попросить сказать что-либо ещё раз (asking someone to say sth again) и показать, что ты слушаешь собеседника (showing you are listening); | перифразирование, сокращение письменной информации, создание второго текста по аналогии, работать со справочными материалами, словарём, разрабатывать краткосрочные проекты (межпредметного характера) и устно представлять их и отвечать на вопросы по проекту, выборочно использовать перевод, использовать в качестве опоры для высказывания план к тексту. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем, | | развитие мотивации к самореализации в творчестве и практической деятельности |
| 3 | Что будет построено в твоём городе? <i>грамматический</i> : страдательный залог Present Perfect Tense | 2 | | | | |
| 4 | Какие новые чудеса света? <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> ; millennium, an era, a skyscraper, the Channel Tunnel | 2 | | | | |
| 5 | Ходишь ли ты в музей? <i>речевые функции</i> : asking someone to say sth again (I'm sorry, what did you say? Pardon? Could you repeat..., please?); finding out about the meaning (I don't understand the word "...". Can you help me? Sorry, I didn't catch...); checking that you understand (So am I right in saying that...? Sorry, I'm not quite with | 2 | в чтении формируются лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка: достопримечательности» (30 ЛЕ); грамматические навыки (Past Simple Passive, Future Simple Passive), артикль с существительными, обозначающими профессию, с | | | |

| | | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | you. Does it mean...? Sorry, I'm not sure I understand. Does it mean that...?); showing you are listening (Really? Indeed? I see. How interesting!). | | именами собственными: названиями соборов, церквей, музеев, галерей, театров; развивается умение читать тексты различных жанров (художественные, публицистические), продолжается работа над тремя видами чтения: чтением с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтением с целью полного понимания текста (reading for detail), чтением с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); | вести диалог. Регулятивные: самостоятельно оценивать свои умения в различных видах деятельности. |
| 6 | Тур на остров свободы. <i>грамматический:</i> Past Simple Passive Future Simple Passive | 2 | развивается умение читать тексты различных жанров (художественные, публицистические), продолжается работа над тремя видами чтения: чтением с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтением с целью полного понимания текста (reading for detail), чтением с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); | |
| 7 | Что ты знаешь о Московском Кремле? <i>грамматический:</i> Past Simple Passive Future Simple Passive | 2 | развиваются умения: определять тип текста, определять значение слова по картинкам, выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, соотносить (слова, картинки, тексты и т. п.), интерпретировать иллюстрации, применять ранее полученные знания, использовать справочные материалы, переводить, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, | |
| 8 | Какие достопримечательности самые известные в твоей стране? <i>грамматический:</i> Past Simple Passive Future Simple Passive | 1 | развиваются умения: определять тип текста, определять значение слова по картинкам, выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, соотносить (слова, картинки, тексты и т. п.), интерпретировать иллюстрации, применять ранее полученные знания, использовать справочные материалы, переводить, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, | |
| 9 | Какие достопримечательности твоего родного города? <i>грамматический:</i> Past Simple Passive Future Simple Passive | 1 | развиваются умения: определять тип текста, определять значение слова по картинкам, выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, соотносить (слова, картинки, тексты и т. п.), интерпретировать иллюстрации, применять ранее полученные знания, использовать справочные материалы, переводить, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, | |
| 10 | О каких достопримечательностях своей страны ты бы хотел рассказать своему зарубежному другу? <i>грамматический:</i> Past Simple Passive Future Simple Passive | 2 | развиваются умения: определять тип текста, определять значение слова по картинкам, выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, соотносить (слова, картинки, тексты и т. п.), интерпретировать иллюстрации, применять ранее полученные знания, использовать справочные материалы, переводить, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, | |

| | | | | | | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | <p>Является ли твой родной город столицей культуры? <i>грамматический:</i> the complex object; Adjective + infinitive; Adjective endings –ing, -ed; Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive</p> | | <p>выражать своё отношение к прочитанному, кратко излагать содержание прочитанного;</p> <p>в аудировании развивается умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические) и типов (сообщение, диалог); продолжается работа над тремя видами аудирования: умение аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information);</p> | | | |
| 1 3 | <p>Комплексная контрольная работа за 4 четверть <i>грамматический:</i> the complex object; Adjective + infinitive; Adjective endings –ing, -ed; Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive.</p> | 2 | | | | |
| 1 4 | <p>Промежуточная аттестация в форме комплексной контрольной работы.</p> <p>Речевой материал, подлежащий усвоению за учебный год.</p> | 2 | <p>в письме развиваются следующие умения: делать выписки из текста (при чтении или аудировании), фиксировать устное высказывание в соответствии с планом, написать сочинение и сообщение, используя изученную лексику и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей;</p> | | | |

Тематическое планирование

8 класс (102 часа)

| № | Название тем | Кол | Основные виды учебной деятельности, обеспечивающие формирование |
|----------|---------------------|------------|------------------------------------------------------------------------|
|----------|---------------------|------------|------------------------------------------------------------------------|

| | | ичес тво часо в | Предметных результатов | метапредметных результатов | Личностных результатов |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Моя страна. (16 часов) | | | | | |
| 1 | Британия – это больше чем Лондон. Situating, north, west, northwest as to call a state to divide to make up a population such...as a language | 1 | Чтение: лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка и родная страна» (55 ЛЕ); грамматические навыки распознавания структур (subject + passive verb + infinitive), словообразовательных элементов (суффиксы прилагательных: -an, -ese, -ish, -ic); умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, анкета, песня); работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main content) чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения: догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком, умение определять основную идею/мысль текста, понимать культурологический фон произведения и извлекать | <i>регулятивные</i> — умение самостоятельно определять цели деятельности и планировать пути их достижения, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность (в том числе при разработке проекта), выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, | Воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран, формирование потребности и способности понимать образ жизни в другой стране, воспитание уважительного отношения к другим культурам, воспитание стремления к освобождению от предрассудков и стереотипов, формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран, воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, к родному краю, чувства |
| 2 | Моё представление о Британии. A traffic jam to associate to come into one's mind to picture = to imagine a custom a tradition for example like (как, например) violence | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | truth | | культурологические сведения из аутентичных текстов, представлять информацию в форме, отличной от первоначальной, выражать своё отношение к прочитанному, делать выводы, соотносить информацию в тексте с личным опытом, пользоваться справочными материалами; | собственные возможности её решения; познавательные — умение осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, работать с прослушанным/прочитанным текстом: догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с родным языком, определять тему, прогнозировать содержание текста по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, критически оценивать и интерпретировать | гордости за страну, родной край, воспитание любознательности, познавательных потребностей, желания расширять кругозор, воспитание уважительного/критического отношения к мнению собеседника, его взглядам, стремления иметь собственное мнение, давать оценки, формирование стремления выражать себя в различных видах творческой деятельности, участвовать в проектной деятельности, формирование потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать взаимопомощь, воспитание чувства ответственности за совместную работу. |
| 3 | <p>Какие британцы? friendly/unfriendly helpful lazy/hard-working proud serious/not serious sociable/unsociable polite/impolite honest/dishonest hospitable reserved emotional have a good sense of humor people (люди) a people (народ) peoples(народы)</p> <p>Grammar: <i>Subject + passive verb + Infinitive</i> Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> | 1 | <p>в говорении: лексические навыки по теме «Страны изучаемого языка и родная страна» (38 ЛЕ); грамматические навыки употребления в речи структуры subject + passive verb + infinitive; совершенствуются грамматические навыки употребления Past Simple, Past Perfect, Present Simple Passive, to be + Participle II, словообразование (приставки и суффиксы прилагательных: -al, -ical, -able, -ful, -less, -ive, un-, dis-); умение вести диалог-расспрос, выразить речевые функции запроса информации (asking for information), спрашивать мнение собеседника (asking for one's opinion), используя соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение сообщать о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, характеризовать</p> | | |
| 4 | Открытие Англии | 1 | | | |
| 5 | <p>Какие твои впечатления? Grammar: <i>Subject + passive verb + Infinitive</i> Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 6 | <p>Гордишься ли ты своей страной?</p> <p>friendly/unfriendly helpful lazy/hard-working proud serious/not serious sociable/unsociable polite/impolite honest/dishonest hospitable reserved emotional have a good sense of humor people (люди) a people (народ) peoples(народы)</p> | 1 | <p>(людей), выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, кратко излагать содержание прочитанного, делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;</p> <p>в аудировании: умение понимать аудиотексты различных жанров (прагматические, публицистические) и типов (сообщение, диалог, объявление, песня), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения</p> | <p>информацию, получаемую из различных источников (в том числе из Интернета), пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной</p> | |
| 7 | <p>Какая твоя страна?</p> <p>Fact questions Assumption questions Comparison questions</p> | 1 | <p>конкретной информации (listening for specific information), выбирать главные факты, опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста (по ключевым словам), фиксировать содержание сообщения в краткой форме (при прослушивании аудиотекста);</p> <p>в письме: умение делать выписки из текста, фиксировать нужную информацию (при прослушивании аудиотекста), составлять план, тезисы письменного сообщения, умение написать сообщение, сочинение, используя изученный</p> | <p>коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, решать проблемы творческого и поискового характера, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, контролировать и оценивать результаты своей деятельности;</p> | |
| 8 | <p>Почему стоит посетить твой родной город?</p> <p>such as for example like especially particularly but however (al)though</p> | 2 | <p>сочинение, используя изученный</p> | <p>коммуникативные —</p> | |

| | | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 9 | <p>Какой твой родной город? Grammar: <i>Subject + passive verb + Infinitive</i> Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> | 2 | <p>лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, а также средства логической связи (союзы для сопоставления и противопоставления фактов), выполнять письменные проекты.</p> | <p>умение выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, вступать в диалог, вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, аргументировать свою точку зрения, участвовать в коллективном обсуждении проблем, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого, адекватно использовать речевые</p> | |
| 10 | <p>Моя страна. Grammar: <i>Subject + passive verb + Infinitive</i> Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> | 2 | | | |
| 11 | <p>Британия и Россия. <i>passive verb + Infinitive</i> Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> | 1 | | | |
| 12 | <p>Комплексная контрольная работа по теме «Моя страна». <i>passive verb + Infinitive</i> Словообразование: аффиксы (-un, -im, dis-, -able, -al)</p> | 2 | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | средства для дискуссии и аргументации своей позиции, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам при работе в паре/группе. | |
| Раздел 2. Традиции. (16 часов) | | | | | |
| 1 | <p>Что ты знаешь о Британских традициях?</p> <p>to follow, to preserve, to introduce, widely, religious, Easter, to connect, royal, an occasion, an atmosphere, to unite, to mark, an anniversary, to include, a guard, fireworks, a speech, to ignore</p> | 1 | <p>В говорении: лексические навыки по темам «Страны изучаемого языка и родная страна. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране» (39 ЛЕ), грамматические навыки (tag questions), умение вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос, выражать речевые функции: спросить, уверен ли ты в своей правоте, ответить, что ты уверен в своей правоте, поблагодарить, высказать своё восхищение; в монологической речи — умение высказываться о различных фактах, используя свои аргументы и суждения, выражать своё отношение к прочитанному;</p> | <p><i>познавательные</i> – умение пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, строить логическое рассуждение и делать выводы, использовать опоры для построения высказывания, решать проблемы творческого и поискового характера, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта, самостоятельно работать, рационально</p> | <p>Обеспечение духовно-нравственного развития учащихся, воспитание самостоятельности, развитие умения работать в группе, воспитание потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение художественной литературы и развитие познавательных потребностей, формирование способности осознать свою культуру через контекст культуры англоязычных стран,</p> |
| 2 | <p>Знаешь ли ты хорошие манеры?</p> <p>close a cheek</p> | 1 | | | |

| | | | | | |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>an appetite to enter to give up in favour of to keep a distance a length exact to great to queue in line to shake hands to make way for even uneven to jump the queue to stare at</p> | | <p>в чтении: лексические навыки по темам «Страны изучаемого языка и родная страна. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране» (55 ЛЕ), грамматические навыки (tag questions, Ving form); умение читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные) и типов (статья, рассказ); работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтение с целью полного понимания содержания (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения определять последовательность событий, интерпретировать информацию, представленную на карте, прогнозировать, понимать намерение автора, кратко излагать</p> | <p>организовывая свой труд в классе и дома, контролировать и оценивать результаты своей деятельности, кратко излагать прочитанное, работать с прочитанным текстом: прогнозировать содержание текста по заголовку, работать с прослушанным текстом: прогнозировать содержание текста по ключевым словам; совершенствование умений работы с информацией: поиск, выделение и обобщение нужной информации с использованием разных источников информации, в том числе Интернета, догадываться о значении новых слов по аналогии с русским языком и по словообразовательным элементам, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником, русско-английским словарём); коммуникативные – умение выражать с достаточной полнотой и</p> | <p>воспитание уважения семейных традиций, формирование потребности в понимании чужой точки зрения, воспитание правильного поведения в своей и чужой стране, воспитание потребности в сотрудничестве и взаимопомощи и способности к ним при работе в паре и группе, воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу, формирование потребности в коллективном творчестве, воспитание мотивации к самореализации в творчестве;</p> |
| 3 | <p>Мы немного знаем об американцах. Не так ли? Grammar: <i>Tag questions</i></p> | 1 | | | |
| 4 | <p>Что делает Англичанина счастливым? Grammar: <i>Tag questions</i></p> | 1 | | | |
| 5 | <p>Как долго длится Британский год? the Trooping the Colour a carnival Careibbean Brazil Whit Monday, a bank</p> | 1 | | | |
| 6 | <p>Важны ли праздники? I believe... I'm with...there. I am of the opinion...</p> | 1 | | | |

| | | | | | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>I am afraid of... I can't agree with... I think... I don't think that... I can't go along with... I am sure...</p> | | <p>прочитанное, выражать своё отношение к прочитанному, умение переводить и пользоваться словарём; в аудировании: умение понимать аудиотексты различных типов, понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания содержания (listening for detail) и с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), прогнозировать содержание сообщения, фиксировать содержание сообщения; в письме: умение писать поздравительную открытку, письменно выполнять проекты, кратко излагать прочитанное в письменной форме, фиксировать нужную информацию при прослушивании аудиотекста.</p> | <p>точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, аргументировать свою точку зрения, обсуждать разные точки зрения, осуществлять межкультурное общение на английском языке, спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, вступать в диалог, владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка.</p> | |
| 7 | <p>Не хотел ли бы ты написать открытку? to follow, to preserve, to introduce, widely, religious, Easter, to connect, royal, an occasion, an atmosphere, to unite, to mark, an anniversary, to include, a guard, fireworks, a speech, to ignore</p> | 1 | | | |
| 8 | <p>Дарение и получение подарков. - Are you sure...? - I'm a hundred percent sure... - Oh, thank you very much! Well, you knew what I wanted! Thanks a million!</p> | 1 | | | |

| | | | | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Really? - Are you certain about...? - Are you quite sure about...? - I'm absolutely sure... - I know... - Yes, really! - Thanks a lot for... - Many thanks for... - Thank you very much indeed for... - It's been my dream to have it. - That's just what I wanted. - How nice of you to give it to me! | | | | |
| 9 | Когда в России. Grammar: <i>Tag questions</i> | 1 | | | |
| 10 | Комплексная контрольная работа за 1 четверть Grammar: <i>Tag questions</i> | 2 | | | |
| Раздел 3. Путешествие. (21 час) | | | | | |
| 1 | Какие твои привычки? <i>Лексический:</i> an agency an agent | 1 | (30 ЛЕ), грамматические навыки (модальные глаголы ought to, need (obligation and necessity), be able to (possibility and ability), умение вести | <i>регулятивные</i> — умение самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать | формирование у учащихся положительного отношения к фактам |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>accommodation an excursion a guide coach tour on one's own a destination a resort a trip a holidaymaker</p> | | <p>диалог этикетного характера, диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос, выражать речевые функции вежливого переспроса и запроса уточняющей информации, начать и закончить разговор; в монологической речи развивается умение рассказать о любимых видах и местах путешествия, о достопримечательностях своей страны, региона, говорить логично и аргументированно; в чтении: лексические навыки по теме «Путешествие и туризм» (49 ЛЕ), грамматические навыки (модальные глаголы ought to, need, be able to); умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (рассказ, статья, объявление, брошюра, инструкция); работа над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), извлечения конкретной информации (reading for specific information) и с полным пониманием прочитанного (reading for detail); развиваются умения: умение догадываться о значении незнакомых слов (по контексту, аналогии с родным</p> | <p>наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; познавательные — умение пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, строить логическое рассуждение, делать умозаключение и выводы, работать с прослушанным/прочитанным текстом, осуществлять информационный поиск, в</p> | <p>иностранной культуры, особенностям образа жизни зарубежных сверстников, интереса и уважительного отношения к культуре других народов; осознание родной культуры через контекст культуры иноязычных стран; формирование потребности и способности к критическому мышлению, стремления иметь собственное мнение, уважительно относиться к мнению других людей; воспитание любознательности, познавательных потребностей; формирование потребности и способности к коллективной деятельности, развитие умения</p> |
| 2 | <p>Что нужно знать, прежде чем ехать? <i>Obligation & necessity</i> must should need</p> | 2 | | | |
| 3 | <p>Ты путешественник, любящий приключения? <i>Possibility, ability</i> could be able to</p> | 2 | | | |
| 4 | <p>Как много времени занимает путешествие вокруг света? словообразовательные средства: словосложение (существительное + существительное.</p> | 2 | | | |
| 5 | <p>Путешествовал ли ты когда – либо в Лондон? <i>Possibility, ability</i></p> | 2 | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | could be able to | | языком, по словообразовательным элементам, синонимам), умение извлекать информацию о культуре страны из текста, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, умение использовать прочитанную информацию для построения собственного высказывания, умение переводить; | том числе с помощью компьютерных средств, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, решать проблемы творческого и поискового характера, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, контролировать и оценивать результаты своей деятельности; | сотрудничать и проявлять взаимопомощь при работе в паре и группе, воспитание чувства ответственности за совместную работу; развитие потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе, способности к принятию решений, стремления выражать себя в различных видах творческой деятельности; развитие умения участвовать в проектной деятельности; вос- питание уверенности в себе и своих силах, дисциплинированнос- ти и настойчивости при выполнении заданий, чувства собственного достоинства и уважения к достоинству других людей; |
| 6 | Ты любишь путешествовать? If you ask me, I think... In my opinion... I find... All things considered... I can't say that... That's why... More than that... | 2 | в аудировании: умение понимать аудиотексты различных типов (сообщения, диалоги, объявления), понимать речь на слух с разной глубиной проникновения в её содержание, аудировать с целью понимания основной идеи (listening for the main idea) и с целью полного понимания содержания (listening for detail), извлекать конкретную информацию из услышанного (listening for specific information), прогнозировать содержание текста по ключевым словам; в письме: умение писать сочинение- описание, используя изучаемый лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, употреблять фактические и оценочные прилагательные в описании, составлять план письменного высказывания, делать выписки из | коммуникативные — умение выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и | |
| 7 | Всегда ли ты понимаешь, что говорят другие люди? - I'm sorry. What was that you said? - Sorry. Could you tell me what... means? - Excuse me,... - I'm sorry, I didn't catch... - Pardon? - Sorry, I didn't hear... I'm sorry, what was that (word again)? - I'm sorry, I couldn't hear what you said. - Could you say that slowly, please? - I'm sorry, what/who/when/where did you say? - Would/Could you repeat what you said, please? - I'm sorry, if I seem a little slow, but... | 2 | | | |

| | | | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Какой твой любимый пункт назначения? an agency an agent accommodation an excursion a guide coach tour on one's own a destination a resort a trip a holidaymaker | 2 | прочитанного текста и краткие записи на аудитивной основе, выполнять письменные проекты. | синтаксическими нормами английского языка, адекватно использовать речевые средства, спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, обсуждать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёру. | формирование способности адекватно оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности. |
| 9 | Что делает путешествие приятным? fact adjectives (an old town) opinion adjectives (a magnificent building) | 2 | | | |
| 10 | Путешествие по нашей Республике. <i>Possibility, ability</i> could be able to | 2 | | | |
| 11 | Комплексная контрольная работа за 2 четверть <i>Possibility, ability</i> could be able to | 2 | | | |
| Раздел 4. Спорт. (16 часов) | | | | | |
| 1 | Основные моменты в спорте. a skill | 1 | в говорении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Спорт» (36 ЛЕ), грамматические | <i>регулятивные</i> — умение выбирать наиболее эффективные способы | интереса и положительного отношения к |

| | | | | | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | to develop technique to master to include speed patient tough to cause an injury to win to lose self-confident competitive | | навыки употребления в речи Present Perfect Passive, совершенствуются грамматические навыки употребления глаголов в страдательном залоге (Past Simple Passive); в диалогической речи развивается умение вести диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, употреблять речевые функции одобрения (asking if someone approves, saying you approve/do not approve), приведения аргументов (giving arguments), одобрения/неодобрения (agreeing/disagreeing); в монологической речи развивается умение делать сообщения о важности занятий спортом, о любимых видах спорта, об истории различных видов спорта, о спортивном клубе, рассуждать о том, почему любят разные виды спорта, как выбрать тот или иной вид спорта, что лучше: заниматься спортом или смотреть соревнования по телевизору, о паралимпийском движении, делать сообщения в связи с прочитанным/услышанным; | решения учебных и познавательных задач, самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи, владеть основами самоконтроля, самооценки; познавательные — умение пользоваться логическими действиями, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, строить логическое рассуждение, делать выводы, догадываться о значении слов, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, | изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми реалиями и фактами культуры страны; формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, интереса к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; расширение познавательных потребностей; желание расширять кругозор; любознательность; уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи; воспитание уважительного отношения к людям с ограниченными физическими возможностями; понимание важности |
| 2 | Я нашёл себя в беге. I like... I'm fond of... I'm crazy about... I'm good at... I don't like... I can't stand... I'm hopeless at | 1 | в чтении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Спорт» (57 ЛЕ), грамматические навыки (Present Perfect Passive, Past Simple | | |
| 3 | История спорта. Grammar: Present Perfect Passive | 1 | в чтении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Спорт» (57 ЛЕ), грамматические навыки (Present Perfect Passive, Past Simple | | |
| 4 | История Олимпийских Игр BC (before Christ) AD (anno Domini) | 1 | в чтении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Спорт» (57 ЛЕ), грамматические навыки (Present Perfect Passive, Past Simple | | |
| 5 | Игры для всех. people with a phisycal disability - wheelchair athletes blind sportsmen | 1 | в чтении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Спорт» (57 ЛЕ), грамматические навыки (Present Perfect Passive, Past Simple | | |

| | | | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | <p>Смотреть или принимать участие? to develop technique to master to include speed patient tough to cause an injury to win to lose self-confident</p> | 1 | <p>Passive, Past Simple, Present Perfect, Prepositions), словообразовательные элементы (суффиксы существительных: -ment, -ing, -ence, -cy, -tion, -ant; суффиксы прилагательных: -ing, -ive, -ed; суффикс наречий: -ly), умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные) и типов (статья, рассказ); работа над тремя видами чтения: чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умение догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком, по картинкам, контексту, по словообразовательным элементам, предвосхищать содержание прочитанного, устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить; в аудировании: умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (высказывания, интервью,</p> | <p>устанавливать логическую последовательность основных фактов, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; коммуникативные — умение осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, аргументировать свою точку зрения, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, адекватно использовать</p> | <p>физической культуры и спорта для здоровья человека; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; формирование умения вести обсуждения, давать оценки; навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, умение работать в паре/группе); ответственное отношение к образованию и самообразованию; воспитание интереса к чтению художественной литературы на английском языке.</p> |
| 7 | <p>Сколько уроков физкультуры должно быть в школе? Do you think.... Is a good idea? - It is the best idea... - And I'm not very happy about it. - It is an awful idea... - Do you think...will work? - Is...all right, do you think? - Would you be in favour of...? - Is it all right to...? - I'm very much in favour of that. - I'm very pleased</p> | 1 | <p>устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, выражать своё отношение к прочитанному, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить; в аудировании: умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (высказывания, интервью,</p> | <p>устанавливать логическую последовательность основных фактов, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; коммуникативные — умение осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, аргументировать свою точку зрения, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, адекватно использовать</p> | <p>физической культуры и спорта для здоровья человека; воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; формирование умения вести обсуждения, давать оценки; навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, умение работать в паре/группе); ответственное отношение к образованию и самообразованию; воспитание интереса к чтению художественной литературы на английском языке.</p> |

| | | | | | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | about... - That's the way that should be. | | публицистические) и типов (диалог, сообщение); работа над тремя видами аудирования: аудирование с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information); умение выделять необходимую информацию, прогнозировать содержание текста, фиксировать необходимую информацию; | речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. | |
| 8 | Школьный спортивный день. after later then in the end at the end first next as soon as after that while | 2 | в письме: умение писать сообщение, отчёт о Дне спорта с использованием изученного лексического и грамматического материала в соответствии с поставленной задачей, а также средств логической связи (наречия времени), фиксировать содержание услышанного в краткой форме, делать выписки для построения собственного высказывания, кратко излагать прочитанное и выполнять письменные проекты. | | |
| 9 | Спорт в школе. Past Simple, Present Perfect, Present Perfect Passive | 1 | | | |
| 10 | Роль спорта в нашей жизни Past Simple, Present Perfect, Present Perfect Passive Prepositions of place: from...to, in, at Prepositions of time: at, after, in Preposition that shows who did the action: by | 2 | | | |
| 11 | Мой любимый вид спорта Past Simple, Present Perfect, Present Perfect | 2 | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Passive | | | | |
| 12 | Комплексная контрольная работа по теме «Спорт» Past Simple, Present Perfect, Present Perfect Passive | 2 | | | |
| Раздел 5. Здоровье (17 часов) | | | | | |
| 1 | Хорошие и плохие привычки. health healthy unhealthy healthily obesity overweight inactivity a habit to skip to lead (to) a disease to snack a lifestyle regularity to promote a diet variety a way to live used to calories | 1 | в говорении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Здоровые привычки/правильное питание» (30 ЛЕ). Формируются грамматические навыки употребления Present Perfect Progressive, used to, двойных союзов, словообразовательных элементов (суффиксы существительных: -ity, -th; суффиксы прилагательных: -able/-ible); грамматические навыки употребления Present Perfect Simple, Present Perfect Passive, инфинитива и формы Ving в функции дополнения, количественных местоимений; умение вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера: выражать речевые функции вежливого переспроса (checking that you have understood), уточнения информации (asking for | <i>регулятивные</i> — умение самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность (в том числе при разработке проекта), выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, | духовно-нравственное развитие учащихся, воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми реалиями и фактами культуры страны; формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, воспитание потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении, знание и выполнение |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | homemade food | | more focused information), используя соответствующие речевые средства; в монологической речи умение сообщать о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному; | владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; | санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня, воспитание стремления не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности, воспитание любознательности, развитие умения сотрудничать: воспитание готовности к коллективному творчеству, воспитание уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, воспитание ответственного отношения к образованию и самообразованию, воспитание интереса к чтению художественной литературы на английском языке. |
| 2 | Мои советы, чтобы быть здоровее. to limit to give up junk food to ban | 1 | в чтении: лексические навыки по теме «Здоровый образ жизни. Здоровые привычки/правильное питание» (53 ЛЕ); грамматические навыки распознавания глаголов в видовременных формах действительного залога (Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple), | <i>познавательные</i> — умение осуществлять информационный поиск (в том числе в Интернете), пользоваться справочной литературой (грамматический справочник, лингвострановедческий справочник), работать с прослушанным/прочитанным текстом: | |
| 3 | Я давно не ем вредную пищу. Present Perfect Progressive | 1 | словообразовательных элементов (суффиксы существительных: -ist, -ion, -ness, -ity, -th; | прогнозировать содержание текста по заголовку, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по аналогии, | |
| 4 | Ожидание. Present Perfect Progressive | 1 | суффиксы прилагательных: -y, -ive, -able/-ible, -ic, -al, -ed, -ous; суффикс наречий: -ly; приставки: over-, un-); умение читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, анкета, рецепт, инструкция, этикетка); продолжается работа над тремя видами чтения; умение догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, прогнозировать содержание текста по заголовку, понимать структурные связи между частями текста при | содержание текста по заголовку, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по аналогии, | |
| 5 | Факты и мифы о здоровье. Present Perfect Progressive | 1 | связи между частями текста при | прогнозировать содержание текста по заголовку, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по аналогии, | |
| 6 | Заботаешься ли ты о здоровье? healthy unhealthy healthily obesity overweight inactivity a habit to skip to lead (to) a disease to snack a lifestyle regularity to promote | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | a diet variety a way to live used to | | наличии местоимений, эллипсов, понимать логические связи между частями текста посредством союзов и союзных слов | контексту, иллюстративной наглядности, ориентироваться в тексте: | |
| 7 | Понимаешь ли ты инструкции? - I understand about... but could you explain the next thing you said? - And can you explain about...? - Does that mean...? - I understand this, but could you explain the (next/first thing you said)? - I got what you said about the first part, but I didn't get the next part. If I've understood right, ... - Do you mean that...? - Does that mean /Do you mean...? - Did you mean...? - I am not sure how/when/where... | 1 | (порядок следования, причинно-следственные связи), понимать идиоматические выражения, эмоциональный фон произведения, представлять информацию в форме, отличной от первоначальной, соотносить информацию в тексте с личным опытом; в аудировании: умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические, научно-популярные) и типов (сообщение, диалог); работа над видами аудирования; умение прогнозировать содержание текста по началу сообщения, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения; в письме: умение делать выписки из текста, фиксировать нужную информацию при прослушивании аудиотекста, писать сочинение, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, а также средства логической связи (союзы и союзные слова, показывающие причинно-следственные связи), выполнять | устанавливать логическую последовательность, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (в том числе из Интернета), пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; | |
| 8 | Если ты нездоров, кто за это отвечает? Expressing reason/cause: because because of since | 2 | используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, а также средства логической связи (союзы и союзные слова, показывающие причинно-следственные связи), выполнять | коммуникативные — умение выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и | |

| | | | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>other causes are... Showing result/effect: as a result consequently which leads to... which resulted in...</p> | | письменные проекты. | условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, аргументировать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства для аргументации своей позиции, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с |
| 9 | <p>Здоровый образ жизни. Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple Used to</p> | 1 | | |
| 10 | <p>Ведёшь ли ты здоровый образ жизни? Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple Used to</p> | 2 | | |
| 11 | <p>Как разные продукты влияют на здоровье? Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple Used to</p> | 1 | | |
| 12 | <p>Ведут ли мои одноклассники здоровый образ жизни? Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple</p> | 1 | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Used to | | | грамматическими и синтаксическими нормами АЯ; | |
| 13 | Какой мой отчёт о здоровом образе жизни? Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple Used to | 1 | | | |
| 14 | Комплексная контрольная работа за 3 четверть Present Perfect Progressive, Present Perfect Simple Used to | 2 | | | |
| Раздел 6. Мода. (27 часов) | | | | | |
| 1 | Что было в моде в прошлом? a petticoat tight oversize to be in fashion tights a baby-doll dress | 2 | В говорении: лексические навыки употребления в речи 38 ЛЕ по теме «Мода. Модные тенденции. Молодёжная мода» и грамматические навыки употребления в речи грамматических явлений (conditional sentences: Second Conditional, I wish ...); лексические навыки употребления в | Регулятивные — умение самостоятельно ставить цели деятельности, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и | формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, положительного отношения к фактам |

| | | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>a pinafore a polo-neck sweater denim to come into fashion to customize embroidery maxi footwear platform flares bags narrow trendy= fashionable to be up to date with the fashion a trouser suit clubwear streetwear sportwear shoulder-padded leggings a piece of clothing to go out of fashion</p> | | <p>речи ЛЕ предшествующих циклов и грамматические навыки употребления в речи грамматических явлений (First Conditional, Past Simple Passive, the order of adjectives, used + infinitive (used to), to be/get used to doing sth); умение вести диалог этикетного характера с использованием речевых функций <i>giving and receiving compliments, responding to compliments</i>; в диалогической речи – умение вести диалог-расспрос; в монологической речи – умение высказываться логично, используя аргументы, выражать эмоциональные и оценочные суждения, а также передавать содержание прочитанного и услышанного; в чтении: лексические навыки по теме «Мода. Модные тенденции. Молодёжная мода» (60 ЛЕ), грамматические навыки распознавания в тексте грамматических явлений (conditional sentences: Second Conditional, I wish ...), лексические навыки распознавания ЛЕ предшествующих циклов и грамматические навыки распознавания в контексте грамматических явлений (First Conditional, Past Simple Passive, the order of adjectives, used + infinitive (used to), to be/get used to doing sth; the infinitive of purpose); умение читать тексты различных</p> | <p>познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; познавательные — умение пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, работать с прослушанным/прочитанным</p> | <p>иноязычной культуры; воспитание уважительного отношения к культурным традициям англоязычных стран и осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи; развитие интереса к чтению; формирование потребности к коллективному творчеству; воспитание чувства ответственности за совместную работу, самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости;</p> | |
| 2 | <p>Что ты знаешь об уличной моде? jewellery accessories a tattoo (a) piercing baggy pale barefoot dyed spiky</p> | 1 | <p>речи ЛЕ предшествующих циклов и грамматические навыки употребления в речи грамматических явлений (First Conditional, Past Simple Passive, the order of adjectives, used + infinitive (used to), to be/get used to doing sth; the infinitive of purpose); умение читать тексты различных</p> | <p>познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; познавательные — умение пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, работать с прослушанным/прочитанным</p> | <p>иноязычной культуры; воспитание уважительного отношения к культурным традициям англоязычных стран и осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи; развитие интереса к чтению; формирование потребности к коллективному творчеству; воспитание чувства ответственности за совместную работу, самостоятельности, дисциплинированности и настойчивости;</p> | |

| | | | | | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>ripped leather a safety pin a cheesecloth kaftan a headband</p> | | <p>жанров (публицистические, художественные) и типов (письменно зафиксированные высказывания, отрывки из художественных произведений, журнальные статьи, научно-популярные статьи, комиксы, эссе (сочинения); развитие трёх стратегий чтения:</p> | <p>ым текстом (извлекать информацию на разных уровнях понимания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей): определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, по контексту и иллюстративной наглядности, прогнозировать содержание печатного и аудиотекста, устанавливать последовательность фактов, делать выборочный перевод, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей</p> | |
| 3 | <p>Если бы я поехал в Британию... Second Conditional</p> | 1 | <p>с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания содержания (reading for detailed comprehension) и с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умение прогнозировать содержание текста по выдержкам из текста, иллюстрациям и ключевым словам, понимать идиомы, понимать текст на уровне смысла, понимать отношение автора к событиям, его намерение, понимать культурологический фон и эмоциональный тон произведения, извлекать из текста информацию о культуре страны, выражать своё отношение к прочитанному и соотносить информацию в тексте с личным опытом;</p> | | |
| 4 | <p>Я хотел бы носить джинсы в школе. I wish... Реплики-клише речевого этикета: On the whole... But... I wish... If I... Besides, I wish...would... And finally...</p> | 1 | <p>в аудировании: умение понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации: полностью понимать</p> | | |
| 5 | <p>Никто не носит такой одежды. detachable butterfly collar a stiff wide-brimmed straw hat with a blue and black band around it a blazer ruffles on the sleeves a wig trousers with grey pin-striped lines</p> | 1 | <p>в аудировании: умение понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации: полностью понимать</p> | | |

| | | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | a tailcoat a waistcoat with two little pockets on | | речь учителя и одноклассников, несложные аутентичные тексты, построенные на изученном речевом материале (<i>listening for detailed comprehension</i>), понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, используя различные виды догадки (<i>listening for the main idea</i>), выборочно понимать аутентичные тексты (<i>listening for specific information</i>), соотносить содержание услышанного с личным опытом, делать выводы по содержанию услышанного, выражать собственное мнение по поводу услышанного, прогнозировать содержание по иллюстративной наглядности и на основе личного опыта, фиксировать запрашиваемую информацию; | и в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, строить логическое рассуждение по аналогии и делать выводы, использовать и интерпретировать символические средства представления информации для решения учебных и познавательных задач, работать со справочными материалами (англо- русским словарём, грамматическим и лингвострановедческим справочниками), выполнять задания в тестовых форматах; контролировать и оценивать результаты своей деятельности; <i>коммуникативные</i> — умение осуществлять межкультурное общение на английском языке: выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной | |
| 6 | Кто заинтересован в моде больше – девочки или мальчики? to come into fashion to customize embroidery maxi footwear platform flares bags narrow trendy= fashionable to be up to date with | 2 | в письме: навыки пунктуации; умение фиксировать запрашиваемую информацию при аудировании, писать с опорой и без опоры на образец сообщения, отчёты, кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного), писать аргументированные сочинения с использованием средств логической связи (вводные слова), выполнять письменные проекты и кратко излагать результаты проектной деятельности. | | |
| 7 | Важна ли мода для тебя? -I think that... -I'm sure... -Frankly speaking... -Besides... -More than that... -I like when... -If you keep up with... -I enjoy... -It's important to... -If I... -I wish... -I don't like when... -I don't think that... | 2 | | | |

| | | | | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|--|
| | -I think it's more important to... -Not all of us can afford to... -It's not a problem to... | | | |
| 8 | -Ты хорошо выглядишь. -Спасибо. to suit to match to fit | 2 | | |
| 9 | Забодишься ли ты о том, какую одежду ты носишь? firstly secondly thirdly finally first of all also besides more than that | 2 | | |
| 10 | Какая лучшая школьная форма? Second Conditional | 2 | | |
| 11 | Какие предметы одежды представляют Россию лучше? Second Conditional | 2 | | |

коммуникации, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем (проектов), владеть приемами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность) и анализировать полученные данные, проявлять уважительное

| | | | | | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 15 | Комплексная контрольная работа за 4 четверть. | 2 | | отношение к партнёрам, внимание к личности другого, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; монологической и диалогической формами речи. | |
| 16 | Промежуточная аттестация в форме комплексной контрольной работы. Речевой материал, подлежащий усвоению за учебный год. | 2 | | | |

**Тематическое планирование
9 класс (102 часа)**

| № | Название тем | Количество часов | Характеристика видов учебной деятельности | ЭОР |
|-------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------------------------|------------|
| Раздел 1. Чтение. Reading. Why not? (15 часов) | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | <p>Какие вкусы к чтению у подростков?</p> <p>an autobiography, a biography, brilliant, educational, to encourage, fantasy, fiction, a genre, to improve, to influence, informative, a magazine, non-fiction, a novel, poetry, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed, a thriller;</p> <p>грамматический — для повторения: Present Simple, Present Progressive</p> | 2 | <p>в чтении: лексические навыки распознавания в тексте 53 ЛЕ по теме «Досуг, увлечения. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении» и 8 ЛЕ из книги для чтения; грамматические навыки распознавания в тексте грамматических явлений (tenses: Present Simple Active, Present Simple Passive, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Passive, Present Perfect Progressive, Past Simple Active, Past Simple Passive, Past Progressive, Past Perfect; косвенная речь (reported speech: that-clauses); придаточные предложения подлежащие (wh-clauses); словообразование: приставки (non-), суффиксы прилагательных (-al, -able/-ible, -ary, -ed, -ful, -ing, -ous, -ive), суффиксы существительных (-tion, -ment, -ism, -ist, -er/-or), словосложение (birth + place = birthplace); умения читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (письменно зафиксированные высказывания, отрывки из художественных произведений, журнальные статьи, научно-</p> | <p>регулятивные — умение самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность (в том числе при разработке проекта: проекты “Literary Quiz”, “Designing a Blurb”, “Literary Map of Your Region”), выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>познавательные — умения осуществлять информационный поиск (в том числе в интернет-</p> | <p>потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение художественной, публицистической и прагматической литературы и развитие познавательных потребностей; воспитание интереса и положительного отношения к чтению; воспитание уважительного отношения к другим культурам, к памятникам литературы и искусства; формирование способности осознать свою культуру через контекст культуры англоязычных стран; воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, родной край; воспитание любознательности, желания расши-</p> | |
| 2 | <p>Какими писателями знаменита твоя страна?</p> <p>to be set in, childhood, a contemporary, to describe, fabulous, to inspire, a novelist, a playwright, a plot, powerful, to publish,</p> | 2 | <p>читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (письменно зафиксированные высказывания, отрывки из художественных произведений, журнальные статьи, научно-</p> | <p>осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>познавательные — умения осуществлять информационный поиск (в том числе в интернет-</p> | <p>воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, родной край; воспитание любознательности, желания расши-</p> | |

| | | | | | | |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | remarkable, to value, vivid; грамматический — для повторения: Past Simple Active, Past Simple Passive, Past Progressive, Past Perfect; | | популярные статьи, путеводители, информационные статьи для туристов, интервью, стихи, эссе (сочинения); работа над 3 видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detailed comprehension), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения понимать главную идею (смысл) текста, предвосхищать/прогнозировать содержание прочитанного, догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком, иллюстративной наглядности), выбирать значение многозначного слова, подходящее по контексту, узнавать известные грамматические структуры в незнакомом тексте, выражать своё отношение к прочитанному, | источниках), пользоваться справочной литературой (словарём, грамматическим и лингвострановедческим справочниками, картой), работать с прослушанным/прочитанным текстом: прогнозировать содержание текста по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам, по аналогии, контексту, иллюстративной наглядности, ориентироваться в тексте: устанавливать логическую последовательность, структурно-смысловые, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (в | рять кругозор; воспитание потребности и способности представлять культуру родной страны, участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению; формирование умения вести обсуждения, дебаты; формирование потребности в понимании чужой точки зрения; воспитание чувства ответственности за совместную работу; формирование умения сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, работать в паре/группе; воспитание самостоятельности; | |
| 3 | Кто твои любимые писатели? to base on, to create, to contain, full (of), outstanding, a setting, a suspense, suspenseful; грамматический — для повторения: Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive; словообразование: суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er/-or; | 2 | соотносить информацию в тексте с личным опытом, устанавливать соответствия, выписывать из текста запрашиваемую информацию, представлять информацию в форме, отличной от первоначальной, пользоваться словарём, переводить, выполнять задания в тестовых | | | |
| 4 | До того, как он стал знаменитым. Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Past Simple, Past Simple Passive, Past Progressive, Past Perfect. | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 5 | <p>Какие литературные места есть в твоей стране?</p> <p>to base on, to create, to contain, full (of), outstanding, a setting, a suspense, suspenseful;</p> | 1 | <p>форматах; в говорении: лексические навыки употребления в речи 45 ЛЕ по теме «Досуг, увлечения. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении»;</p> | <p>том числе из Интернета), пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;</p> | <p>формирование умения принимать свои собственные решения, способности адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;</p> | |
| 6 | <p>Какие книги ты любишь читать?</p> <p>Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive</p> | 1 | <p>грамматические навыки употребления в речи видовременных форм английского глагола (Present Simple Active, Present Simple Passive, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Passive, Present Perfect Progressive, Past Simple Active, Past Simple Passive, Past Progressive, Past Perfect), косвенной речи (reported speech: that-clauses);</p> | <p>в диалогической речи: умения вести диалог-расспрос, запрашивать и сообщать фактическую информацию, выражать речевые функции запроса информации (<i>asking for information</i>), используя соответствующие речевые средства, вести диалог — обмен мнениями, выражать точку зрения и соглашаться или не соглашаться с ней, спрашивать мнение собеседника (<i>asking for one's opinion</i>), выразить одобрение/неодобрение; в монологической речи: умения сообщить, дать</p> | <p>умения выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных), вступать в диалог, а также</p> | |
| 7 | <p>Ты предпочитаешь книги или фильмы?</p> <p>definitely, to sum up; косвенная речь (reported structures: that-clauses); речевые функции: stating your opinion: I'm sure ..., Definitely ..., I think ...; giving arguments or reasons: For example ..., The reason is ...; saying you agree: It's true, that ..., I don't think anyone could disagree ...; saying you disagree: I don't think that ..., I'm afraid I can't agree ...; saying you partly</p> | 1 | <p>вести диалог — обмен мнениями, выражать точку зрения и соглашаться или не соглашаться с ней, спрашивать мнение собеседника (<i>asking for one's opinion</i>), выразить одобрение/неодобрение; в монологической речи: умения сообщить, дать</p> | <p>коммуникативные — умения выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных), вступать в диалог, а также</p> | <p>воспитание стремления творчески выражать себя в учебной деятельности;</p> | |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | agree: Yes, maybe, but ..., I'm not sure if ...; stating opposing opinion: But ..., On the other hand ...; making conclusions: In conclusion ..., On the whole | | оценку, выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, делать сообщения по результатам выполнения проектной работы, выполнять задания в тестовых форматах; | участвовать в коллективном обсуждении проблем, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, | | |
| 8 | Умеешь ли ты писать рецензию на книгу? Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive | 1 | в аудировании : умения понимать аудиотексты различных жанров (прагматические, публицистические) и типов (сообщение, диалог, аудиоэкскурсии), понимать речь учителя и одноклассников, | аргументировать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства для аргументации своей позиции, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и | | |
| 9 | Чтение – почему нет? Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive | 1 | аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания текста (listening for detailed comprehension), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), | | | |
| 10 | Литературная карта моего региона. Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive | 1 | выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения, выполнять задания в тестовых форматах; | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|
| 11 | Комплексная контрольная работа по теме «Чтение». | 2 | <p>в письме: умения делать выписки из текста, написать письмо о своём отношении к чтению, написать статью в лингвострановедческий словарь, используя прочитанный текст в соответствии с поставленной задачей, составлять план, тезисы письменного сообщения, написать рецензию на прочитанную книгу, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста, делать перевод с русского языка на английский, выполнять письменные проекты, выполнять задания в тестовых форматах.</p> | синтаксическими нормами АЯ; | | |
| Раздел 2 Музыка. Let the music begin. (12 часов) | | | | | | |
| 1 | Музыкальный тур по Британии. annual, a ballet, a brass | 2 | Лексические навыки по темам «Досуг и увлечения», «Музыка: знаменитые композиторы и их | <i>регулятивные</i> — умения самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, | обеспечение духовно-нравственного развития учащихся; | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a conductor, a first night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune, tuneless, an orchestra, a musical; грамматический — для повторения: артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения; | | произведения, популярные исполнители, музыкальные стили», «Театр, посещение театра» (41 ЛЕ); грамматические навыки (неличные формы глагола, будущее действие: Present Progressive, to be going to, Present Simple and Future Simple, артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения); в монологической речи: умения сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, в диалогической речи: умение вести диалог-расспрос и диалог — обмен мнениями; в чтении: лексические навыки по темам «Досуг и увлечения», «Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили», «Театр, посещение театра» (55 ЛЕ); грамматические навыки (неличные формы глагола, будущее | выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; познавательные — умения осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, пользоваться справочной литературой (лингвострановедческим справочником), работать с картой, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, по аналогии с русским языком, по контексту, перефразировать, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а | воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран; формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание любви к Родине, к родному краю, чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры, потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение художественной литературы и развитие познавательных потребностей, потребности в приобщении к мировой культуре через музыку; формирование потребности к пониманию чужой точки зрения; развитие | |
| 2 | Знаешь ли ты историю рок и поп музыки? aggressive, an album, a breakthrough, charts, to continue, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, to release, rhythm, a stage, a synthesiser, to tour, worth; грамматический — неличные формы глагола, словообразование: образование прилагательного от глагола с помощью суффикса | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | -ing; | | действие: Present Progressive, to be going to, Present Simple and Future Simple, articles with personal and geographical names as attributes); умение читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные) и типов (статья, рассказ); работа над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания содержания (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком, понимать культурологический фон произведения, определять последовательность событий, интерпретировать информацию, выражать своё отношение к прочитанному, понимать связи между частями текста, классифицировать, переводить, предвосхищать возможный | также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы; работать с прослушанным текстом: выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; работать с прочитанным текстом: оценивать прочитанное, соотносить информацию в тексте с личным опытом, восстанавливать последовательность событий, понимать фигуральный смысл предложений, понимать культурологическое содержание, говорить на основе прочитанного, прогнозировать содержание текста по ключевым словам, формулировать выводы, предвосхищать/прогнозировать элементы грамматических структур, узнавать известные грамматические структуры (в незнакомом тексте), объяснять факты, описанные в тексте, антиципировать (предвосхищать/прогнозировать) содержание, понимать связи между частями текста, предвосхищать возможный | потребности в полезном времяпрепровождении; воспитание интереса к концертам и театральным представлениям; воспитание потребности в сотрудничестве и взаимопомощи и способности к ним при работе в паре и группе, самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу, потребности в коллективном творчестве, мотивации к самореализации в творчестве; | |
| 3 | Какую музыку ты любишь? aggressive, an album, a breakthrough, charts, to continue, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, to release, rhythm, a stage, a synthesiser, to tour, worth | 1 | | | | |
| 4 | Песня Бадди. неличные формы глагола: инфинитив, герундий, глагольные идиомы (с наречием/предлогом up). | 1 | | | | |
| 5 | Ты пойдёшь завтра на концерт? способы выражения будущего действия: Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; | 1 | | | | |
| 6 | Для чего променады? annual, a ballet, a brass band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | conductor, a first night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune | | финал (окончание текста), оценивать прочитанное, соотносить информацию в тексте с личным опытом, применять ранее полученные знания, антиципировать (предвосхищать/ | финал (окончание текста), проверять значение слова по контексту, по словообразовательным элементам, по аналогии с родным языком, пользоваться логическими действиями | | |
| 7 | Умеешь ли ты писать письмо – благодарность? to appreciate, to keep up; | 1 | прогнозировать содержание), предвосхищать/прогнозировать элементы грамматических структур, узнавать известные грамматические структуры (в незнакомом тексте), понимать причинно-следственные отношения, выражать собственное мнение, делать выводы, понимать фигуральный смысл предложений, использовать справочные материалы; | сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта; | | |
| 8 | Фараон и хорал. Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple | 1 | в аудировании: умения понимать аудиотексты различных типов, понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (listening for the main idea), с целью полного понимания содержания (listening for detail) и с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information), прогнозировать содержание | использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта; коммуникативные — умения работать индивидуально, в парах и в группе, адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, владеть монологической/диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, | | |
| 9 | Комплексная контрольная работа за 1 четверть annual, a ballet, a brass band, catchy, choral, complicated, a composer, a concert hall, a conductor, a first night, a full house, jazz, an opera house, a pianist, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, a tune, tuneless, an orchestra, a musical; грамматический : артикуль с личными именами и географическими названиями в качестве | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | определения; | | сообщения; в письме : умения написать письмо с выражением благодарности, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, фиксировать нужную информацию при прослушивании аудиотекста. | оценивать чужое мнение, выражать собственное мнение, понимать причинно-следственные отношения, вступать в диалог, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, проявлять уважительное отношение к партнёрам, адекватно использовать речевые средства, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта; | | |
| Раздел 3. СМИ. (21 часа) | | | | | | |
| 1 | СМИ в фактах и цифрах. an advertisement, an audience, a channel, a commercial, daily, digital, to go online, the (mass) media, on average, the press, to transmit, a viewer, worldwide; <i>рецептивный</i> : лексический — a network; <i>из книги для чтения</i> : current, an exception, for one's own good, to come out (of), (a) war, poverty; | 2 | В чтении : лексические навыки (65 ЛЕ) по теме «Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)»; грамматические навыки распознавания в тексте грамматических явлений (reported speech (statements)/sequence of tenses); лексические навыки распознавания в тексте ЛЕ предшествующих циклов и грамматические навыки распознавания в тексте грамматических явлений: Ving forms: функции в предложении и особенности перевода на русский | Регулятивные — умения самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения | Формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников, положительного отношения к фактам иноязычной культуры (в сфере массмедиа); вос-питание уважительного отношения к культурным традициям англо-язычных стран и | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Какой канал выбрать? to broadcast, (a) debate, common (to have nothing/sth in ~), (a) documentary, a feature (film), intellectual, a quality, original, a quiz, a range, a serial; | 2 | язык, basic types of questions: general, special, alternative, tag questions; adverbs (only/even); relative clauses, word formation (over-, -ly, -tial, -cial, -ed), conversion; умения читать тексты различных жанров (публицистические, | учебной задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной | осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; формирование собственного мнения и умения давать оценки; воспитание |
| 4 | Как часто ты смотришь телевизор? грамматический — reported speech (statements)/ sequence of tenses; <i>продуктивный</i> : лексический — to be on (TV/radio), previous. | 2 | художественные, прагматические) и типов (письменно зафиксированные высказывания, отрывки из художественных произведений, журнальные статьи, научно-популярные статьи, программы телевизионных передач, письма в редакцию журнала, стихи); | деятельности; познавательные — умения пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, работать с прослушанным/прочитанным текстом: догадываться о значении новых слов по аналогии, знакомым словообразовательным элементам, по контексту, определять тему, прогнозировать содержание текста, устанавливать логическую | потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе, к целеустремлённой самостоятельной работе; формирование стремления выразить себя в различных видах творческой деятельности; привитие интереса к чтению; формирование потребности в коллективном творчестве, сотрудничестве, готовности оказывать помощь речевым партнёрам; воспитание |
| 5 | Могут ли СМИ влиять на твою жизнь? грамматический — утвердительные предложения с модальными глаголами в косвенной речи; для повторения: наречия only и even (место наречий в предложении); лексический — to complain, to switch | 2 | развитие 3 стратегий чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detailed comprehension) и с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения догадываться о значении незнакомых слов (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и по контексту), понимать внутреннюю организацию текста, выявлять причинно-следственные связи, понимать основную функцию текста, понимать текст | последовательность основных фактов, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, | чувства ответственности за совместную работу, самостоятельности, |
| | Что не так с просмотром телепередач? лексический — a daughter, to glance, a supper; | 1 | | | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | грамматический: для повторения — неличные формы глагола (Ving forms). | | на уровне смысла, интерпретировать информацию, представленную в форме графика, понимать отношение автора к героям и его намерение, а также культурологический фон и эмоциональный тон произведения, выражать своё отношение к прочитанному и соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить с английского языка на русский и с русского языка на английский, выполнять задания в тестовых форматах; | интерпретировать знаково-символические средства представления информации, решать проблемы творческого и поискового характера, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью интернет-ресурсов, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; | дисциплинированности и настойчивости при выполнении заданий; <i>социокультурный аспект</i> — знакомство с некоторыми сведениями | |
| 6 | Какие новости? придаточные определительные предложения, словообразование (суффиксы -tial, -cial, -ed) и конверсия. | 2 | в говорении : лексические навыки употребления в речи 29 ЛЕ по теме «Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)»; грамматические навыки употребления в речи грамматических явлений (reported speech (statements)/sequence of tenses); лексические навыки употребления в речи ЛЕ предшествующих циклов и грамматические навыки употребления в речи грамматических явлений (Ving forms: функции в предложении и особенности перевода на русский язык, basic types of questions: | коммуникативные — умения адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, планировать своё речевое поведение, работать индивидуально, в парах и группе, осуществлять межкультурное общение на АЯ: выражать с достаточной | | |
| 7 | Что ты любишь больше всего? лексический — irritating, rubbish, rude; | 1 | | | | |
| 8 | Почему интернет? an advertisement, an audience, a channel, a commercial, daily, digital, to go online, the (mass) media, on average, the press, to transmit, a viewer, worldwide; <i>грамматический материал reported speech</i> | 2 | | | | |
| 9 | Какое твоё любимое телешоу? an advertisement, an audience, a channel, a commercial, | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | daily, digital, to go online, the (mass) media, on average, the press, to transmit, a viewer, worldwide; <i>грамматический материал</i> reported speech | | general, special, alternative, tag questions; adverbs (only/even); word formation (over-, -ly), relative clauses; в монологической речи: умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст и данную речевую задачу; в диалогической речи: умения вести диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями; в аудировании: умения понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации: полностью понимать речь учителя и одноклассников, несложные аутентичные тексты, построенные на изученном речевом материале (listening for detailed comprehension), понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, используя различные виды догадки (listening for the main idea), выборочно понимать аутентичные тексты (listening for specific information), соотносить содержание услышанного с личным опытом, | полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения, иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого, оказывать помощь партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; | | |
| 10 | Какие журналы для подростков? broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a coverage, a headline, an (important) issue, lively, similar, a supplement, a tabloid; из книги для чтения: (a) brain, to conceal, over, (an) overload; придаточные определительные предложения, словообразование (суффиксы -tial, -cial, -ed) и конверсия. | 1 | | | | |
| 11 | СМИ. придаточные определительные предложения, словообразование (суффиксы -tial, -cial, -ed) и конверсия. | 1 | | | | |
| 12 | Мой телевизионный | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|
| | канал, (журнал, газета). reported speech | | делать выводы и выражать собственное мнение по поводу содержания услышанного, прогнозировать содержание и фиксировать запрашиваемую информацию, выполнять задания в тестовых форматах; в письме : умения фиксировать запрашиваемую информацию при аудировании и чтении, писать сообщения с опорой и без опоры на образец и план, кратко излагать собственную точку зрения (в том числе по поводу прочитанного или услышанного), писать письма с использованием лексического и грамматического материала в соответствии с поставленной задачей и с учётом стилистических особенностей, характерных для официального письма, и с использованием letter writing tips, выполнять письменные проекты и кратко излагать результаты проектной деятельности. | | | |
| 13 | Комплексная контрольная работа по теме «СМИ». reported speech | 2 | | | | |
| Раздел 4. Образование. What school do you go to? (19 часов) | | | | | | |
| 1 | Какие школы есть в твоей стране? to attend, basic, comparison (in with), a comprehensive school, compulsory, a course, education, an entrance examination, general, a gymnasium, a | 2 | В чтении : лексические навыки (39 ЛЕ) по теме «Школьное образование» и 9 ЛЕ из книги для чтения; грамматические навыки | Регулятивные — умения самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные | Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, школе; расширение | |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | lyceum, a nursery class, optional, to pass an exam, a private school; грамматический — для повторения: Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами; словообразование: суффиксы существительных -tion, -sion, -ity | | (reported questions, Passive Voice, articles, linking words), словообразовательные элементы (-ment, -tion, -ness, -ity, -ance, -ous, -ing, -al, extra-, un-); умения читать тексты | способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора | познавательных потребностей; формирование ответственного отношения к образованию и самообразованию, понимания их важности в условиях современного информационного общества, положительного отношения к чтению, ценностного отношения к учёбе как к виду творческой деятельности, умения анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; воспитание уважительного отношения к мнению собеседника, его взглядам, понимания чужой точки зрения, эмоционально-нравственной отзывчивости (готовности помочь), понимание чувств других | |
| 2 | Что ты будешь делать, когда закончишь школу? a certificate, a college, to fail (exam/test), higher education, senior, to take (exam/test), to treat, a university, a vocational school; грамматический — для повторения: предлоги времени, артикли со словами school, college, словообразование; <i>рецептивный</i> : лексический — an academy, a conservatory/conservatoire, further education | 2 | различных жанров (публицистические, художественные) и типов (статья, рассказ, стихотворение); работа над тремя видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения | в учебной и познавательной деятельности; познавательные — умения работать с прослушанным/прочитанным текстом: догадываться о значении неизвестных слов по контексту, словообразованию, пользоваться логическими действиями сравнения, | | |
| 3 | Одинакова ли система образования в США и в Британии? <i>лексический</i> — elementary; advance. | 1 | догадываться о значении неизвестных слов по аналогии с родным языком, по картинкам, контексту, словообразовательным элементам, предвосхищать содержание прочитанного, устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий, представлять информацию в форме, отличной от её первоначального вида, | выбора | | |
| 4 | Я хотел бы знать... грамматический — косвенная речь (вопросы); <i>рецептивный</i> : лексический — to hand in homework, to set homework. | 1 | | | | |
| 5 | В какой школе лучше учиться? comprehensive school, compulsory, a course, education, an entrance examination, general, a | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | gymnasium, a lyceum, a nursery class, optional, to pass an exam, a private school; грамматический — для повторения: Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами; | | выражать своё отношение к прочитанному, находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом, соотносить информацию в тексте с личным опытом, переводить, выполнять тесты в формате multiple choice; | анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, решать проблемы творческого и поискового характера, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома, организовывать работу по выполнению и защите | людей и сопереживание им; развитие умения сотрудничать, осознавать родную культуру через контекст культуры англоязычных стран, участвовать в межкультурной коммуникации, вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; формирование навыков коллективной учебной деятельности (умения сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, работать в паре/группе, оказывать взаимопомощь); воспитание самостоятельности; | |
| 6 | Как преуспеть в жизни? лексический — as if, even though, ignorant, ignorance, until; грамматический — союзы и союзные слова, словообразование (суффиксы существительных и прилагательных). | 1 | в говорении : лексические навыки (33 ЛЕ) по теме «Школьное образование»; грамматические навыки употребления в речи косвенных вопросов, использования пассивного залога, артиклей с существительными school/college и т. д.; в диалогической речи: умения вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, запрашивать и сообщать фактическую информацию, употреблять речевые функции: запрашивать информацию о необходимости делать что-то (<i>asking if you must do sth</i>), успокаивать и ободрять (<i>calming and reassuring someone</i>), в монологической речи: умения кратко высказываться | | | |
| 7 | Какие предметы выбрать? лексический — to calm, to look on the bright side, to reassure, to turn out; речевые функции <i>asking if you must do something</i> (Do I (really) have to ...? Do I (really) need to ...? Aren't I expected to/supposed to ...?); <i>calming and reassuring someone</i> (There is nothing to worry about. You (really) needn't worry about ... I shouldn't worry/get upset if I were you. I'm sure things will turn out | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | fi ne in the end. Try and look on the bright side.). | | о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи, делать сообщение на основе прочитанного, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному, сравнивать; | творческого проекта; коммуникативные — умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, планировать своё речевое и неречевое поведение, иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, с помощью вопросов добывать недостающую информацию, осуществлять межкультурное общение на АЯ, аргументировать свою точку зрения, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, адекватно использовать речевые средства для | | |
| 8 | Хорошие новости, плохие новости. лексический — an acceptance letter, extracurricular, a waitlist; грамматический — союзы и союзные слова; словообразование (суффикс -ity). | 1 | в аудировании: умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (высказывания, публицистика) и типов (диалог, сообщение); работа над двумя видами аудирования: аудирование с целью полного понимания текста (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for specific information); умения выделять и фиксировать необходимую информацию, выполнять тесты в формате multiple choice; | | | |
| 9 | Не мог ли ты писать письмо о своей школе? to attend, basic, comparison (in ~ with), a comprehensive school, compulsory, a course, education, an entrance examination, general, a gymnasium, a lyceum, a nursery class, optional, to pass an exam, a private school; грамматический — для повторения: Present Simple Passive, страдательный залог | 1 | в письме: умения написать письмо о своей школе и школьной жизни, используя усвоенный лексический и грамматический материал в соответствии с речевой задачей, а также средства логической связи (linking words), разбивать текст | | | |
| 10 | Школа. Образование. Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами; | 2 | | | | |
| 11 | Комплексная контрольная работа по | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | теме « Школа. Образование». to attend, basic, comparison (in ~ with), a comprehensive school, compulsory, a course, education, an entrance examination, general, a gymnasium, a lyceum, a nursery class, optional, to pass an exam, a private school; | | на абзацы и выделять главное предложение в абзаце и предложения, описывающие детали, фиксировать содержание услышанного в краткой форме, делать выписки для построения собственного высказывания, кратко излагать прочитанное и выполнять письменные проекты. | дискуссии и аргументации своей позиции, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, аргументировать свою точку зрения; | | |
| | | | | | | |

Раздел 5. Выбор профессии. School - what`s next? (17 часов)

| | | | | | | |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | Какие у тебя идеи насчёт работы? in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, self-motivated; грамматический — новый: словообразование: приставка self-; : двойные сочинительные союзы (both ... and, either ... or, neither ... nor), словообразование: суффиксы прилагательных -able, -ed, -ent и существительных -ence, -ment; | 2 | В чтении: лексические навыки по темам «Мир профессий», «Послешкольное образование», «выбор профессии и планы на будущее», «Трудоустройство подростков», «Работа и обучение за рубежом» (49 ЛЕ); грамматические навыки (косвенная речь: приказания/советы, времена группы Perfect, личные, притяжательные, неопределённые и количественные местоимения, условные предложения, словообразование: конверсия, | Регулятивные — умения самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся | духовно-нравственное развитие учащихся; воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран через знакомство с некоторыми реалиями и фактами культуры страны; формирование ценностного отношения к труду и к достижениям людей, уважительного отношения к людям разных профессий, | |
| 2 | Сделал ли ты уже свой выбор? косвенная речь: приказания/советы; словообразование: суффикс | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | существительного -ее; для повторения: косвенная речь: сообщения; | | сложные слова); умения читать тексты различных жанров (научно-популярные, художественные, публицистические) и типов (статья, рассказ, письмо); работа над тремя видами чтения; | ситуацией, владеть основами само-контроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; | ответственного отношения к образованию и самообразованию, понимания их важности в условиях современного информационного общества; развитие умения различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремления полезно и рационально использовать время; воспитание любознательности; | |
| 3 | Есть ли для подростков работа? to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to put in, to think over, to turn up | 2 | умения догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, понимать логические связи между частями текста посредством союзов и союзных слов, понимать главную мысль текста, определять предложения, описывающие детали, понимать фигуральный смысл предложения, узнавать функцию предложения, читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления | познавательные — умения осуществлять информационный поиск (в том числе в интернет-источниках), пользоваться справочной литературой (грамматическим, лингвострановедческим справочниками), работать с прослушанным/прочитанным текстом: прогнозировать содержание текста по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным | ответственного отношения к образованию и самообразованию, понимания их важности в условиях современного информационного общества; развитие умения различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремления полезно и рационально использовать время; воспитание любознательности; развитие умения сотрудничать: воспитание готовности к коллективному творчеству, уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, интереса к чтению художественной | |
| 4 | Существуют ли женские и мужские работы? косвенная речь; <i>рецептивный</i> : лексический — to blame, probably, to type; <i>из книги для чтения</i> : a reception, a security guard; <i>грамматический</i> :::неопределённые местоимения | 2 | умения догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, понимать логические связи между частями текста посредством союзов и союзных слов, понимать главную мысль текста, определять предложения, описывающие детали, понимать фигуральный смысл предложения, узнавать функцию предложения, читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления | содержание текста по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным | ответственного отношения к образованию и самообразованию, понимания их важности в условиях современного информационного общества; развитие умения различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремления полезно и рационально использовать время; воспитание любознательности; развитие умения сотрудничать: воспитание готовности к коллективному творчеству, уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, интереса к чтению художественной | |
| 5 | Что ты думаешь насчёт работы за рубежом? in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, self-motivated; <i>грамматический</i> : новый: словообразование: приставка self | 1 | умения догадываться о значении слов по аналогии с родным языком, словообразованию, контексту, понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, понимать логические связи между частями текста посредством союзов и союзных слов, понимать главную мысль текста, определять предложения, описывающие детали, понимать фигуральный смысл предложения, узнавать функцию предложения, читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления | содержание текста по ключевым словам, выделять основную мысль, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, определять тему, выделять главные факты, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным | ответственного отношения к образованию и самообразованию, понимания их важности в условиях современного информационного общества; развитие умения различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремления полезно и рационально использовать время; воспитание любознательности; развитие умения сотрудничать: воспитание готовности к коллективному творчеству, уважительного отношения к собеседнику, его взглядам, интереса к чтению художественной | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|
| 6 | <p>Следует ли подросткам работать во время учёбы? речевые функции: <i>giving reasons</i> (On the one hand ... on the other hand, Firstly, Secondly, Finally; Besides, Moreover, Because of, Since, As a result, However, So); <i>giving counter-arguments</i> (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but</p> | 1 | <p>содержания, отличать факты от мнений, извлекать культурологическую информацию, понимать культурологический фон произведения, соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать её и выражать своё мнение по поводу прочитанного, выполнять тестовые задания различных форматов; в говорении: лексические навыки по темам «Мир профессий», «Послешкольное образование», «Выбор профессии и планы на будущее», «Трудоустройство подростков», «Работа и обучение за рубежом» (29 ЛЕ); грамматические навыки употребления косвенной речи: приказания/советы, словообразовательных элементов: приставки self-, суффикса существительного -</p> | <p>элементам, аналогии, контексту, иллюстративной наглядности, ориентироваться в тексте: устанавливать логическую последовательность, структурно-смысловые, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, сопоставлять и противопоставлять факты, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач,</p> | <p>литературы на АЯ;</p> | |
| 7 | <p>Работа Торри. an appointment, an arrangement; <i>грамматический</i> :для повторения: неопределённые местоимения, Present Perfect (Active/Passive), Past Perfect (Active/Passive).</p> | 1 | <p>в говорении: лексические навыки по темам «Мир профессий», «Послешкольное образование», «Выбор профессии и планы на будущее», «Трудоустройство подростков», «Работа и обучение за рубежом» (29 ЛЕ); грамматические навыки употребления косвенной речи: приказания/советы, словообразовательных элементов: приставки self-, суффикса существительного -</p> | <p>элементам, аналогии, контексту, иллюстративной наглядности, ориентироваться в тексте: устанавливать логическую последовательность, структурно-смысловые, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, сопоставлять и противопоставлять факты, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач,</p> | <p>литературы на АЯ;</p> | |
| 7 | <p>Работаешь ли ты во время каникул? in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, self-motivated;</p> | 1 | <p>в говорении: лексические навыки по темам «Мир профессий», «Послешкольное образование», «Выбор профессии и планы на будущее», «Трудоустройство подростков», «Работа и обучение за рубежом» (29 ЛЕ); грамматические навыки употребления косвенной речи: приказания/советы, словообразовательных элементов: приставки self-, суффикса существительного -</p> | <p>элементам, аналогии, контексту, иллюстративной наглядности, ориентироваться в тексте: устанавливать логическую последовательность, структурно-смысловые, причинно-следственные связи, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, пользоваться логическими действиями анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, сопоставлять и противопоставлять факты, строить логическое рассуждение, делать выводы, фиксировать содержание сообщений, использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач,</p> | <p>литературы на АЯ;</p> | |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8 | <p>Для чего промежуточный год? речевые функции <i>giving arguments</i> (What’s more, Not only that, but ..., In addition, And another thing, ... not to mention the fact that ...), <i>giving yourself time to think</i> (Talking about ... Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.); <i>giving counter-arguments</i> (Even so, ... , Even if that is so, ..., That may be so, but ..., Possibly, but</p> | 1 | <p>ее, сообщений и вопросов в косвенной речи, союзов (both ... and, either ... or, neither ... nor), глагольных идиом (phrasal verbs), количественных и неопределённых местоимений; умения вести диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями: выражать речевые функции</p> | <p>организовывать работу по выполнению творческого проекта (проекты “Jobs around us”, “My action plan ‘Getting ready for the future’”, “The world of work in Russia”), самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; коммуникативные — умения</p> | | |
| 9 | <p>Выбор профессии. in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary, self-motivated;</p> | 1 | <p>аргументирования и контраргументирования (<i>giving arguments, counterarguments</i>), необходимости взять паузу при разговоре (<i>giving yourself time to think</i>), используя</p> | <p>соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;</p> | <p>выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), использовать исследовательские методы (анкетирование, интервьюирование, анализ полученных данных), вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать</p> | |
| 10 | <p>Какая твоя будущая профессия? in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to require, a salary,</p> | 1 | <p>соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;</p> | <p>используя соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;</p> | <p>используя соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;</p> | |
| 11 | <p>Комплексная контрольная работа за 3 четверть. in advance, to allow, a career, a condition, co-operative, employment, to go on (to), initiative, key, low, time management, problem-solving (skills), (to do) qualifications, to</p> | 2 | <p>в аудировании: умение понимать на слух аудиотексты различных жанров (прагматические, научно-популярные) и типов</p> | <p>используя соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;</p> | <p>используя соответствующие речевые средства; в монологической речи — умение высказываться о фактах, используя оценочные суждения и аргументы, передавать содержание прочитанного с выражением своего отношения;</p> | |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------|-------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | require, a salary | | (сообщение, рассказ); работа над тремя видами аудирования; умения прогнозировать содержание устного текста, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные, фиксировать содержание сообщения, делать выводы по содержанию услышанного, выполнять тестовые задания различных форматов; В письме: умения делать выписки из текста, писать личное письмо и письмо официального характера с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, писать резюме, писать сочинение, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, а также средства логической связи (союзы и союзные слова), использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный). | продуктивной кооперации, интересоваться чужим мнением и высказывать своё, аргументировать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства для аргументации своей позиции, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ; | |
| | | | | | |
| Раздел 6. Моя страна. My country in the world (21час) | | | | | |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <p>Что известно о твоей стране?</p> <p>democratic, a link, industrial, an economy, to trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, goods, an institution, a standard of living.</p> | 2 | <p>В чтении: лексические навыки по темам «Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру», «Роль иностранного языка» (44 ЛЕ); грамматические навыки (оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени», причастие настоящего</p> | <p>Регулятивные — умения самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>познавательные — умения пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, работать с письменным/прослушанным текстом: догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту, извлекать необходимую информацию, определять тему, прогнозировать содержание</p> | <p>Воспитание интереса и положительного отношения к изучению культуры англоязычных стран; формирование потребности и способности понимать образ жизни в другой стране; воспитание уважительного отношения к другим культурам, потребности в приобщении к мировой культуре, уважительного отношения к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки, положительного отношения к выдающимся личностям и их достижениям; формирование осознания своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитание любви</p> |
| 2 | <p>Какие люди делают твою страну знаменитой?</p> <p><i>лексический</i> — research, a degree; <i>грамматический</i> — для повторения: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion; суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last;</p> | 2 | <p>и прошедшего времени), словообразование (prefixes dis-, mis-), союз so that; умение читать тексты различных жанров (публицистические, художественные, прагматические) и типов (статья, рассказ, анкета); работа над 3 видами чтения: с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания текста (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); умения догадываться о значении неизвестных слов (по словообразовательным элементам, контексту, аналогии с русским языком), определять</p> | | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 3 | <p>Почему английский язык - язык мирового общения?</p> <p>widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary;</p> | 2 | <p>тему, содержание текста, делать выводы, понимать логические связи между частями текста, понимать связи между предложениями текста при наличии местоимений, выражать своё отношение к прочитанному, устанавливать</p> | <p>текста по ключевым словам, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, использовать знаково-символические средства представления информации для</p> | <p>к Родине, чувства гордости за её достижения и успехи, уважительного отношения к родному языку, любознательности, познавательных</p> | |
| 4 | <p>Зачем изучать английский язык?</p> <p>widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, vocabulary</p> | 2 | <p>соответствия, переводить, пользоваться словарём и справочной литературой, выполнять задания в тестовых форматах; в говорении: лексические навыки по темам «Страна/страны из-</p> | <p>решения учебных и практических задач, решать проблемы творческого и поискового характера, осуществлять информационный поиск (в том числе с помощью компьютерных средств), организовывать</p> | <p>потребностей, желания расширять кругозор; осознание роли иностранного языка в жизни современного общества и личности, осоз-</p> | |
| 5 | <p>Как изучать иностранный язык эффективно?</p> <p>fl uent(ly), as often as possible, a mistake; <i>грамматический</i> степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.</p> | 2 | <p>учаемого языка и родная страна, их культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру», «Роль иностранного языка» (27 ЛЕ); грамматические навыки: словообразование (суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, степени сравнения</p> | <p>работу по выполнению творческого проекта, осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, самостоятельно работать, рационально организовыв- вая свой труд в классе и дома, работать со справочными</p> | <p>нание личностного смысла в изучении АЯ, понимание роли и значимости АЯ для будущей профессии;</p> | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 6 | <p>Какие курсы ты посещаешь?</p> <p>речевые функции: <i>recommending</i> (It'll be a great chance to ...,</p> <p>It's really a good way to ..., It's worth ... because you could ...); <i>agreeing/disagreeing</i> (That's a good idea, and (but) ..., Maybe the best thing would be to ..., I'm (not) sure it's a good way to ... because ...);</p> | 1 | <p>прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого, второго и третьего типов); умения работать с различными опорами, вести диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, выражать речевые функции (<i>recommending, agreeing/disagreeing</i>), используя соответствующие речевые средства; в монологической речи: сообщить, дать оценку, выразить и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному, кратко изложить содержание прочитанного, делать</p> | <p>материалами (словарём, грамматическим, лингвострановедческим справочниками); коммуникативные — умения планировать своё речевое поведение, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, работать в парах, с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, иллюстрировать речь примерами, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, вступать в диалог, а так-же участвовать в коллективном обсуждении проблемы, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, проявлять уважительное отношение к партнёрам,</p> | | |
| 7 | <p>На уроке английского. лексический — to mumble, to swallow, insolent</p> | 1 | <p>сообщения по результатам выполнения проектной работы; в аудировании: умения понимать аудиотексты различных жанров (прагматические, публицистические) и типов (сообщение, диалог, объявление), понимать речь учителя и одноклассников, аудировать с целью понимания основного содержания (<i>listening for the main idea</i>), с целью полного понимания текста (<i>listening for detail</i>), с целью извлечения конкретной</p> | <p>для дискуссии и аргументации своей позиции, иллюстрировать речь примерами, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, вступать в диалог, а так-же участвовать в коллективном обсуждении проблемы, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, проявлять уважительное отношение к партнёрам,</p> | | |
| 8 | <p>Что привлекает людей в Британию?</p> <p>степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.</p> | 1 | <p>извлечения конкретной</p> | <p>для дискуссии и аргументации своей позиции, иллюстрировать речь примерами, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, вступать в диалог, а так-же участвовать в коллективном обсуждении проблемы, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, проявлять уважительное отношение к партнёрам,</p> | | |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--|--|
| 9 | <p>Стоит ли посетить твою страну?</p> <p>степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.</p> | 1 | <p>информации (listening for specific information), кратко фиксировать необходимую информацию, выделять основную мысль, выбирать главные факты, опуская второстепенные, прогнозировать содержание текста (по ключевым словам), выполнять задания в тестовых форматах;</p> <p>в письме: умения делать выписки из текста, записывать ответы в краткой форме, фиксировать нужную информацию при прослушивании аудиотекста, составлять план, тезисы письменного сообщения, написать письмо, сочинение, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, выполнять письменные проекты.</p> | <p>внимание к личности других собеседников;</p> | | |
| 10 | <p>Благотворительные организации в Британии.</p> <p><i>грамматический</i> — союз so that; для повторения: because, that's why</p> | 1 | <p>выписки из текста, записывать ответы в краткой форме, фиксировать нужную информацию при прослушивании аудиотекста, составлять план, тезисы письменного сообщения, написать письмо, сочинение, используя изученный лексический и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, выполнять письменные проекты.</p> | | | |
| 11 | <p>Какая твоя страна?</p> <p>степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь.</p> | 1 | <p>и грамматический материал в соответствии с поставленной задачей, выполнять письменные проекты.</p> | | | |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 12 | <p>Моя страна в мире.</p> <p>степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов, преобразование повелительных предложений в косвенную речь</p> | 1 | | | | |
| 13 | <p>Контрольная работа за 4 четверть</p> <p>суффиксы существительных -ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion; суффиксы прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last;</p> | 2 | | | | |
| 14 | <p>Промежуточная аттестация в форме комплексной контрольной работы. Речевой материал, подлежащий усвоению за учебный год.</p> | 2 | | | | |

Перечень учебников с годами издания.

| Автор/авторский коллектив | Наименование учебника | Класс | Издательство, год издания учебника |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------|
| Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. | Английский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. | 7 класс | Москва «Просвещение» 2021 |
| Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. | Английский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. | 8 класс | Москва «Просвещение» 2021 |
| Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. | Английский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. | 9 класс | Москва «Просвещение» 2021 |

Перечень дополнительной литературы.

2. Английский язык 2-3 кл.: игровые технологии на уроках и на досуге/ авт.-сост. Т.В. Пукина.-Волгоград: Учитель,2008.
3. Андреева М.Э. Внеклассная работа по иностранному языку в средней школе.Ленинград,1974.
4. Аракин В.Д. и др. Англо-русский словарь. М.,» Русский язык»,1990.
5. Бусова С.Ю. Английский язык, 8 класс. Поурочные планы по учебнику В.П. Кузовлева и др. Волгоград, 2003.
6. Брюсова Н.Г. и др. Контрольные и проверочные работы по английскому языку. 7-9 классы. М.,»Дрофа»,2001.
7. .Базанова Е.М. Английский язык, тесты.10-11 классы. М., «Дрофа»,2002.
8. БедачёваО.О. Английский для всех. Универсальный русско-английский разговорник «Курск»,1991.
9. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. М.,»Высшая школа»1989.

10. Васильева Л.В. Английский язык, 4 класс. Поурочные планы по учебнику »Enjoy English» М.З. Биболетовой. Волгоград, 2005.
11. Васильева Л.В. Английский язык. Поурочные планы по учебнику Кузовлева В.П 6 класс. Волгоград «Учитель» 2007.
12. Вербицкая М.В. ЕГЭ-2017. Английский яз. Компл. матер. 2017
13. Голицынский Ю.Б. Любимые герои. Пособие для школьников, С.П.«Каро», 2001.
14. Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. Сборник упражнений для средней школы. С.П.«Каро», 2003.
15. Гулов А.П. Всероссийская проверочная работа по английскому языку. Базовый уровень. 11 класс. Обнинск : Титул, 2018.
16. Дзюина Е.В., Касимова Г.Г. Поурочные разработки по английскому языку к УМК Кузовлева В.П. 9 класс. М., »Вако» 2007.
17. Дзюина Е.В. Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке. 5-9 классы. М., »Вако», 2007.
18. Дёмина Т.С. Английский язык. Сборник самостоятельных работ «Проверь себя» М., »Грамотей», 2005.
19. Журина Т.Ю. 55 устных тем по английскому языку для школьников. М., »Дрофа» 2001.
20. Занина Е.Л. 95 устных тем по английскому языку. М., »Айрис-пресс» 2004.
21. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. -СПб.:КАРО, 2006.
22. Коньшева А.В. организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку. СПб КАРО, 2006
23. Копылова В.П. и др. Настольная книга учителя иностранного языка. М., »АСТ Астрель «2004.
24. Кнодель Л.В. Английский язык. Туризм. 10-11 классы. М., »Дрофа» 2006.
25. Костенко Г.Т. Почитай летом. Книга для чтения на английском языке для учащихся 8-9 классов средней школы. М. «Просвещение», 1990.
26. Литвинов П.П. 2000 английских выражений. Техника запоминания. М., »Айрис-пресс» 2008.
27. Миньяр-белоручева А.П. Английский для абитуриентов и учащихся 11 классов. М., »Экзамен» 2006.
28. Музланова Е.С. Английский язык. Лексико-грамматический справочник для подготовки к ЕГЭ. АСТ Астрель, 2011.
29. Музланова Е.С. Английский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ. Москва: изд. АСТ, 2017.
30. Нестандартные уроки английского языка в школе. Под общей ред. Смолянского И.Н.. Ростов-на-Дону»Феникс» 2007.
31. Обобщающий сборник контрольно-измерительных материалов по английскому языку для 5 - 11 классов в формате ЕГЭ под рук. Терентьевой Е.Е. г. Владимир. 2007.
32. Панова И.И. и др. Тесты по грамматике, аудированию и чтению. Минск. »Аверсэв». 1998.
33. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. М., «Просвещение» 1988.
34. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М., »Просвещение» 1991.
35. Подгорская О.Н. и др. Предметные недели в школе, английский язык. Волгоград. 2004.
36. Проектная технология в процессе обучения иностранному языку. Рябова О.Н. и др. Сыктывкар, 2002.
37. Рогова Г.В. Английский язык за два года. М., »Просвещение». 1996.
38. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М., «Просвещение» 1991.
39. Сборник программ курсов по выбору и элективных курсов по английскому языку 9-11 классы. М., »Глобус» 2007.
40. Уиллер М. Оксфордский русско-английский словарь. М., »Локид». 2001.
41. Хэгболдт П. Изучение иностранных языков М., Учпедгиз. 1963.

42. Формаковская Н.И. Речевой этикет. М., «Высшая школа». 1990.
43. Murphy R. Essential Grammar in Use. Cambridge University Press. 1998.
44. Hewings M. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press. 1999.
45. Шишкова И.Н. Вербовская М.Е. Английский язык для малышей 4-6 лет. М., «Росмэн» 2008.

Цифровые образовательные ресурсы.

Электронные носители:

РЭШ

Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур»

Рабочая программа Английский язык. 5-9 классы.

Дополнительные материалы к УМК.

Проекты учащихся.

Книга для учителя.

Аудиоприложения (CD, MP3) .

Интернет-конференции, лекции.

II. Цифровые носители.

Аудиоприложение к контрольным заданиям Методический портфеля учителя.

Учебные фильмы.

Учебный диск.

